
BITÁCORA DEL SOCIO

Lunes 05 de Agosto



AGOSTO 2024

INDICE

NOTICIAS ASOFAR.....	3
EFEMÉRIDES.....	8
Fallece James George Bynon, Inglés venido a Chile en 1818 en calidad de Guardiamarina	
SALUD.....	17
Parálisis de las cuerdas vocales	
CARTAS AL DIRECTOR	20
PUBLICADAS EN MEDIOS DE PRENSA	20
NO PUBLICADAS EN MEDIOS DE PRENSA	23
MEMORIA HISTÓRICA	24
Los horrores del comunismo: El muro de Berlín	
CRÓNICAS DE PUNTA PEUCO.....	25
N° 64: La cruda realidad	
DOCUMENTO DE TRABAJO	27
Consideraciones generales para el diseño de una estrategia de seguridad pública contra el crimen organizado	
COLUMNA.....	28
El debate de la democracia	
COLUMNA.....	31
Gramsci y la conquista de las conciencias	
ARTÍCULO	33
La historia de la física que ayudó a predecir partículas como el bosón de Higgs	
ARTÍCULO	38
Arthur Wynne, el inventor de los crucigramas	
ARTÍCULO	44
El verdadero "Jorobado de Notre Dame"	
CRÓNICA.....	49
Hirohito, el dios de Japón	
HISTORIA MARINERA.....	56

La historia del Britannic, "el hermano" del Titanic

NOTICIAS ARMADA.....	65
POSTALES DEL PASADO.....	68
VIDEOS.....	72
CINE A BORDO.....	73
RECOMENDADOS DE LA SEMANA.....	74
MÚSICA.....	74
VIDEOS.....	75
VIDEOS MULTIGREMIAL.....	76
MARCHAS.....	76



NOTICIAS ASOFAR



El día martes 30 de julio, el Presidente de ASOFAR firmó un convenio con la Asesora Integral señora Paula Palacios Maceratta, Ejecutiva del Cementerio Parque del Mar, cuyo detalle se informó vía correo. Al respecto, cabe comentar algunas precisiones.

La Asesora compromete su atención a los socios de ASOFAR en un servicio 24/7. Esto viene a resolver el problema que hemos detectado, en el sentido que, siendo este cementerio una opción ampliamente utilizada por nuestros socios, la atención es solo en horario de oficinas, vale decir, de 09.00 a 17.00 horas, por lo que cuando se requiere consultar o contratar los servicios fuera de este horario, necesariamente, se requiere esperar hasta el día siguiente, situación que viene a agravar la dolorosa situación que vive la familia.

Otro aspecto a considerar, es que la relación contractual respecto de cualquier servicio contratado o por contratar, responde al contrato firmado entre el contratante y el cementerio. En este sentido, ASOFAR solo cumple una labor de facilitar el acceso al servicio, para lo cual, la señora Paula Palacios ha aceptado el desafío y demostrado una gran disposición, no solo para contratar servicios, sino que también, para resolver todo tipo de dudas respecto a los ya contratado y presentar las últimas ofertas.

También, se ha comprometido a mantener un flujo de información actualizado, que incluye las ofertas del mes. Se detallan las correspondientes al mes de agosto:

- Cremaciones Estándar y Solemne, 15% descuento plan individual y 20% descuento plan dúo. Ambas opciones, con tasa 0% interés. (Generalmente tienen del 2% al 4% interés).
- Cremación Ceremonial, 10% descuento en plan individual y 15% descuento plan dúo. Ambas opciones, con tasa 0% interés. (Generalmente tienen del 2% al 4% de interés).
- 15% descuento para Servicios Funerarios individuales y con tasa 0% interés. (Usualmente tienen sólo un 10% de descuento y tasa del 2% al 4% interés). Si además se compra la sepultura, el descuento sube al 20%.
- 20% descuento en Pago Liberador de Mantención, si van junto a compra sepultura y se aplica la tasa 0% interés (igual a descuento de la sepultura) a ambos productos. Si ya tiene sepultura comprada se ve la mejor opción por sistema, de manera individual.

- SECTOR B-43 y A-15. 33% descuento comercial y 30% descuento por compra anticipada sobre el valor de ese primer descuento + primer año de mantención gratis + 0% en tasa interés. (También varían descuentos y tasas de interés, según mes y sectores de Parque que se coticen).
- Columbarios, 10% descuento sólo; 20% descuento si incluye una cremación y 30% descuento si incluye dos cremaciones, todas las opciones con tasa 0% interés.

Invitamos a nuestros socios a revisar los múltiples beneficios de este convenio, cuyos detalles fueron informados en el correo electrónico difundido el 1 de agosto recién pasado. O visitar nuestra página web www.asofar.cl, en donde, en la sección “Convenios Instituciones”, ya se encuentra publicado el convenio con el conocido Cementerio Parque del Mar, ubicado en Concón, en el Camino Internacional.



ASESORÍA LEGAL GRATUITA PARA PRIMERA DECLARACIÓN EN CAUSAS POR DELITOS DE DD.HH.

Recordamos a nuestros socios, que ASOFAR mantiene vigente el acuerdo con el Estudio Jurídico Peñailillo & Asociados, para asesoría legal gratuita, por una vez, orientada exclusivamente a la primera declaración en las llamadas “Causas de DD.HH.”, en donde exista una citación, ya sea como imputado o testigo.

Se debe tener presente que la “industria de los DD.HH.” no ha cesado en su persecución a quienes sirvieron en las FF.AA. y Carabineros durante el Gobierno Militar y cada día, se están abriendo nuevos procesos en las llamadas causas por DD.HH., por supuestos delitos de detenciones ilegales, apremios ilegítimos, tormentos y torturas, por lo que es de la mayor importancia hacer uso de esta asesoría legal, ya que el futuro de cualquier causa judicial, depende en gran medida de la primera declaración.

Debido a la naturaleza de las causas mencionadas, existe la posibilidad real que quienes hayan estado en servicio antes del año 1990, puedan ser llamados a declarar, a lo menos como testigos, ante lo cual, se insiste en la imperiosa necesidad de tener presente este acuerdo y de hacer uso de él de inmediato y no esperar hasta último momento, como ya hemos visto en algunos casos.

Esta asesoría legal está disponible para los socios de ASOFAR y también para los oficiales en retiro de la Armada que no son socios, por lo que les solicitamos difundir al interior de sus cursos esta información.

Modalidades de atención:

1.- Vía telefónica:

- a) Los días martes y miércoles, en horario de 09:30 a 11:00 hrs. y viernes de 15:30 a 17:00 hrs. En el celular que se informará.
- b) Los días jueves, en horario de 15:30 a 17:00 hrs. En el celular que se informará.

2.- Atención presencial:

- a) En Valparaíso, el ÚLTIMO LUNES de cada mes.
- b) En Santiago, el PRIMER JUEVES de cada mes.

3.- Atención en las oficinas del Estudio Jurídico

También se puede concurrir directamente a las oficinas del estudio jurídico en Santiago, lo que debe ser previamente coordinado en los horarios y teléfonos indicados en el punto 1.-

Nota importante:

Por motivos de seguridad, los detalles de esta asesoría, así como los celulares para la atención vía telefónica del punto 1.- y el procedimiento de atención presencial y en las oficinas del Estudio,

de los puntos 2.- y 3.-, serán entregados a los interesados personalmente por el Director encargado, en el celular 9 9326 3750.





Únete a la Campaña



de ASOFAR

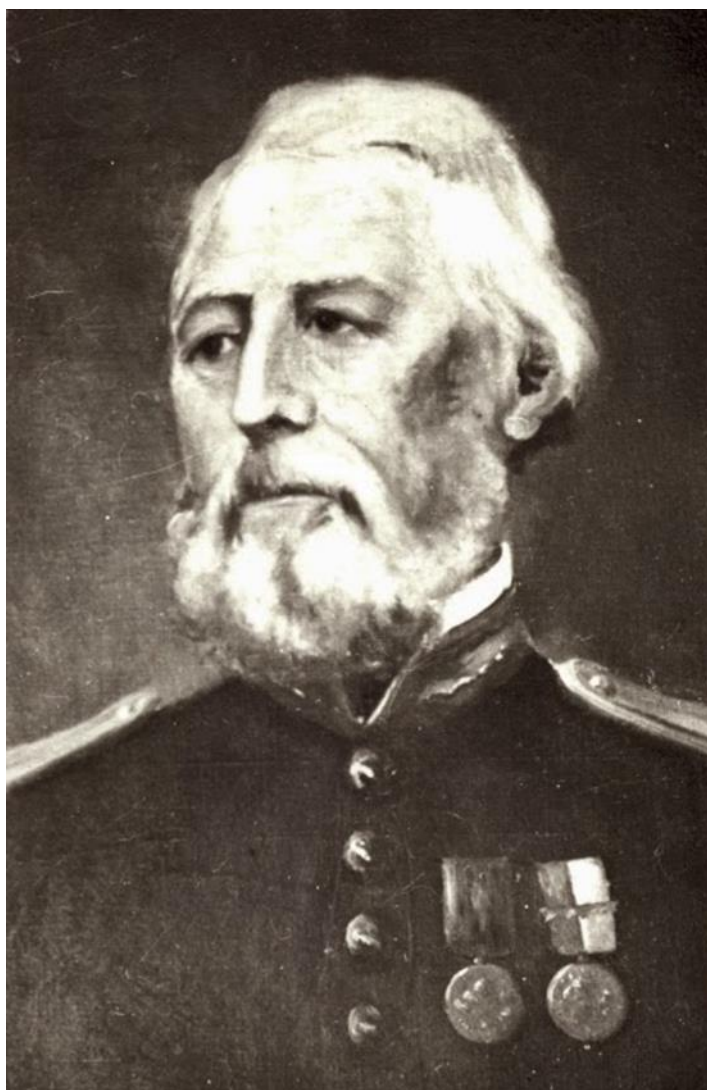
La sobrevivencia de una institución en el largo plazo depende mucho de la renovación de su dotación, que en nuestro caso es atraer nuevos socios. UNO más UNO te invita a presentarnos un nuevo Socio y nosotros te regalamos: Nuestra nueva corbata o un tazón institucional.

Contáctanos al (32) 222 8485 - (32) 225 4314 o escríbenos a asofar@gmail.com

¡Mis oficiales sabrán cumplir con su deber!

EFEMÉRIDES

EL 5 DE AGOSTO 1883 FALLECE EN VALPARAÍSO JAMES GEORGE BYNON, INGLÉS VENIDO A CHILE EN 1818 EN CALIDAD DE GUARDIAMARINA



Extracto del artículo “Bynnon: coraje galés en Carmen de Patagones”, escrito por el Capitán de Corbeta Médico (R) Eduardo C. Gerding, de la Armada de Argentina

Publicado en el Boletín del Centro Naval N° 820, abril / junio de 2008

El apellido de nuestro héroe naval es Bynnon que deriva de Beynon procedente del vocablo galés ab Eynon originado en einion que significa yunque. Fue un apellido muy común en el siglo XIII y se lo observó especialmente en el oeste de Carmarthenshire y Glamorgan, como también en Pembrokeshire y Radnorshire. James George Bynnon nació en noviembre de 1798 en Swansea (Gales) durante el reinado de Jorge III. Este monarca, apodado el granjero Jorge, fue el tercer rey británico de la Casa de Hannover pero el primero en nacer en Gran Bretaña y utilizar el inglés como su primera lengua.

Los certificados de nacimiento no fueron implementados en el Reino Unido hasta 1837, de forma tal que los únicos registros son aquéllos vinculados a las constancias de bautismo en las parroquias locales. Según los registros de la iglesia de St Mary en Swansea (1798-1800), el 30 de abril de 1793 se llevó a cabo el matrimonio entre William Bynnon y Elizabeth Davies, quienes tuvieron un hijo que fue bautizado el 22 de marzo de 1794 y que falleció a los 30 días de nacer, el 30 de marzo de 1794). También consta el matrimonio de John Bynnon y esposa. Según la bibliotecaria diplomada Sra. Lona Jones, de la Biblioteca Nacional de Gales (Llyfrgell Genedlaethol Cymru) tanto William como John Bynnon pueden haber sido los padres de James George.

Bynnon ingresa a la Compañía de Indias Orientales

Según el libro Biografías Argentinas, del Capitán de Fragata Jacinto R. Yaben, y el libro Marineros Ilustres y Destacados del Pasado, escrito en Chile por Rodrigo Fuenzalida Bade. Bynnon tenía 17 años cuando ingresó en la Compañía de Indias Orientales Británica fundada por la reina Isabel I el 31 de diciembre de 1600. La empresa tuvo así acordado un monopolio durante 21 años adquiriendo luego un extraordinario poder sobre la India hasta su disolución en 1858. La Compañía cubría varios servicios: a) el Servicio Mercantil con navíos de larga distancia entre Europa y Oriente; b) el Servicio local (el Country Service) compuesto por barcos mercantes que satisfacían el comercio local en Asia y que estaban tripulados por los denominados Free Mariners y c) la Marina de Bombay, que era el brazo armado de la Compañía de Indias Orientales en aguas asiáticas. En 1830 se la rebautizó como la Armada India y fue finalmente abolida en 1863.

Según Andrea Cordani, representante actual de la Compañía de Indias Orientales, no existe ningún Bynnon registrado en la lista de oficiales entre 1767 y 1837 (Referencia: L/MAR/C/680) en dichos servicios. Esto no descarta que Bynnon pueda haber ingresado como marinero raso (hay datos muy extensos al respecto) o que haya servido en el Apostadero de las Indias Orientales de la Royal Navy (East India Station, cuya denominación suele confundirse con el de la Compañía de Indias Orientales). No obstante, Bynnon no se encuentra inscripto en los registros de Oficiales de la Royal Navy (1660 - 1815) (The Commissioned Sea Officers of the Royal Navy 1660 - 1815) que fueron publicados en 1994.

Bynnon ingresa a la Armada de Chile

Durante uno de los viajes que Bynnon realizó a Londres, tuvo oportunidad de contactar con José Antonio Álvarez Condarco (1780 - 1855), un militar y político argentino, quien se había desempeñado como asistente de campo del General San Martín. Condarco había sido

comisionado a Londres para adquirir dos buques de guerra para Chile, y no sólo convenció al escocés Thomas Cochrane de que comandara los mismos, sino que convenció a Bynnon para que se alistara. El 30 de noviembre de 1818 Bynnon fue designado como Guardiamarina a bordo de la fragata O'Higgins.



Fragata "O'Higgins" ex "María Isabel"

El ataque frustrado al puerto de El Callao

Lord Cochrane planeaba atacar el puerto de El Callao encubriendo sus naves con el pabellón de los EE.UU. No obstante, la niebla separó a sus navíos y después de seis días de espera lo único que se podía hacer era enfrentar las baterías. Cochrane sabía que esto era muy riesgoso y por ende optó por bloquear El Callao, procediendo a capturar la isla de San Lorenzo con la infantería a cargo de William Miller. Un segundo intento de atacar el puerto falló por completo. Por ende organizó a su tripulación en diversas compañías de desembarco y atacó a las ciudades de Supe, Huacho, Patalvica, Huarmey, Huancayo y Payta. En esta última, algunos marineros británicos robaron atuendos y cálices de la iglesia local. Lord Cochrane los hizo azotar en una plaza pública y donó mil pesos de su bolsillo como indemnización por dicha ofensa. El 9 de septiembre de 1819 una segunda expedición partió de Valparaíso. Las naves portaban esta vez cohetes Congreve y se les había prometido el refuerzo de un batallón de infantería en Coquimbo. Los cohetes fallaron y los bergantines fueron sometidos a un intenso fuego de artillería procedente de las fortalezas. Cochrane decidió entonces atacar a Pisco por la noche, pero, debido a las condiciones climáticas, las tropas debieron desembarcar a plena luz encontrando fuerte oposición enemiga. En ese encuentro falleció el Teniente Coronel Charles, flamante comandante de los infantes de marina. Miller tomó el comando, pero fue a su vez gravemente herido. Las cosas empeoraron dado que, si bien Cochrane pudo conservar el dominio de Pisco unos pocos días, su tripulación se vio afectada por fiebre tifoidea que les transmitieran los hombres que embarcaran en Coquimbo.

La captura del Begoña

Una poderosa tormenta en el Cabo de Hornos había dispersado un convoy español que llevaba refuerzos para el virrey. La única nave sobreviviente había sido la fragata Prueba, la que buscó refugio en Guayaquil. Cochrane llegó a la boca del río Guayas e ingresó al estuario solo con la O'Higgins. Navegando detrás de la isla de Puna se encontró con los navíos mercantes armados Begoña y Águila. En una decidida acción, James George Bynnon capturó al Begoña. El Prueba zarpó entonces río arriba después de descargar sus cañones. Cochrane envió algunos de sus barcos a Valparaíso con las presas dejando al resto de su flota bloqueando la boca del Guayas.

El audaz ataque a la fortaleza de Valdivia

Cochrane tenía en mente atacar la fortaleza de Valdivia y el Mayor William Miller le dijo claramente que era una locura. Valdivia no sólo era la base de las operaciones de guerrilla española en el sur de Chile, sino que era el sitio más fortificado del Pacífico.

A pesar de ello, James Bynnon tomó parte el 3 de febrero de 1820 en el ataque audaz contra esta guarnición a bordo del Intrépido y le fue conferida una medalla de plata.

Cochrane sabía que en la fortaleza esperaban el arribo de una fragata española por lo cual encubrió una de sus naves con el pabellón realista. De esta forma ingresó en la Bahía de Corral la cual contaba con 15 fortificaciones totalizando 118 cañones y 1.800 soldados. Al aproximarse a la misma salió a su encuentro una guardia de honor y un piloto que fueron inmediatamente hechos prisioneros. El piloto con una pistola en su cabeza guio a la O'Higgins por la bahía. Cochrane se dio incluso el lujo de disparar una salva de saludo al comandante español. Para cuando los realistas se dieron cuenta, ya era tarde. Los patriotas capturaron al bergantín Potrillo el cual llevaba los haberes de la guarnición, importantes despachos, una carta describiendo las fortificaciones, sus canales y profundidades. Pudo saberse entonces que Valdivia se encontraba defendida por once baterías totalizando 110 cañones y 700 hombres y que podía ser reforzada con 800 infantes de la ciudad. Cochrane habría de requerir más hombres, por lo cual se dirigió a Concepción donde el General Ramón Freire Serrano poseía una guarnición que supo contener los ataques realistas de Benavides, Pico y Ferrebu.

Freire Serrano aportó 250 hombres y el liderazgo del Sargento Mayor George Beaucheff Isnel, un valiente oficial francés que sirvió a las órdenes de Napoleón. Participaron el bergantín Intrépido y la goleta Montezuma. Cochrane envió al Potrillo de vuelta a Valparaíso, coordinando que las tropas restantes embarcaran en Concepción. Lamentablemente, la noche antes del ataque a Valdivia, la fragata O'Higgins golpeó contra una roca sumergida y empezó a hundirse. Las bombas de achique no resultaron suficientes y los soldados se vieron al borde del pánico. No obstante, Cochrane dispuso rápidamente las medidas necesarias para corregir la dramática situación. El 3 de febrero por la tarde, utilizando la misma treta anterior, los dos navíos ingresaron al área enemiga, pero esta vez fueron sorprendidos con fuego a granel en tanto que las tropas realistas se concentraban en la pequeña playa denominada Aguada del Inglés. Cochrane ordenó entonces el desembarco de sus marineros y soldados

con bayoneta calada. El primero en desembarcar fue James George Bynnon conduciendo las tropas del Mayor William Miller; este ataque resultó sumamente exitoso.

La captura de Valdivia hizo olvidar el ataque frustrado a El Callao, privó a los realistas de su bastión y, en el ámbito internacional, confirió respeto por el gobierno de Chile, el cual obtuvo un préstamo de la banca inglesa. Lord Cochrane lució durante toda su vida la condecoración que le fue otorgada por la victoria en Valdivia. Esta acción, en la que participó Bynnon, contribuyó a que el General San Martín pudiera dedicar toda su atención a la campaña del Perú.

Bynnon y las campañas al territorio de Arauco

Bynnon sirvió también bajo las órdenes del Comandante Alexander Robertson, quien dirigió las operaciones en el territorio de Arauco contra las guerrillas españolas entre 1820 y 1824. En las mismas se enfrentaron con los indios araucanos que se oponían a la república.

Bynnon toma parte en la captura de la Plaza de Ancud

El 20 de julio de 1821 Bynnon fue promovido a Teniente Segundo. Ancud, en la isla de Chiloé, había sido fundada por los españoles en 1767 para proteger el tráfico marítimo al sur y, aparte de ser un formidable bastión, era la capital política y militar de la región.

Como resultado de su participación en la captura de la Plaza de Ancud fue ascendido en enero de 1826 a Capitán de Corbeta. Bynnon regresó a la Chacabuco y realizó navegaciones a la isla Juan Fernández. En 1821/1822 fue transferido a la Galvarino comandada por Alexander Gordon Robertson, tomó parte en el sitio de Chiloé. En noviembre de 1823, participó de otra expedición de cuatro meses de asedio liderada por Henry Cobbet. En 1825 embarcó en el buque insignia María Isabel (ex O'Higgins) a cargo del Comandante británico Robert Forster, concluyendo con éxito el tema pendiente de Chiloé.

Bynnon se alista en la Marina de las Provincias Unidas del Río de la Plata

Según consta en su legajo personal, el Capitán de Corbeta James George Bynnon obtuvo un retiro provisional de la Armada de Chile el 6 de mayo de 1826. La Armada de Chile estaba en ese momento desactivada por cuestiones económicas.

El Emperador Pedro I le declaró la guerra a las Provincias Unidas del Río de la Plata el 10 de diciembre de 1825 y esta última hizo lo mismo a su vez el 3 de enero de 1826. Las Provincias Unidas requirieron algunos navíos que Chile estaba por descartar. La misión conducida por Álvarez Thomas adquirió tres naves: la fragata O'Higgins, la corbeta Independencia y la corbeta Chacabuco, pagando en su totalidad \$200.000. El 25 de mayo de 1826 se izó nuestro pabellón en los tres buques.

De los tres buques que zarparon de Valparaíso el 20 de agosto de 1826 sólo sobrevivió la corbeta Chacabuco. Bynnon se entrevistó con el Almirante Brown en Cabo Corrientes y allí dieron por perdido el resto de las naves. Nuestro gobierno fue severamente criticado por lo

costoso y frustrante de la expedición. Hubo también severas críticas hacia las autoridades chilenas a las que se tachó de irrespetuosas y poco confiables.

Bynnon prestó importantes servicios en el conflicto que enfrentó a Brasil con las Provincias Unidas del Río de la Plata, incursionando en varias acciones navales previas y en la decisiva batalla de Carmen de Patagones, teniendo sobresaliente desempeño en todas ellas. Por lo mismo es que en Argentina se le reconoce como uno de los héroes históricos navales de esa nación.



Retrato de Santiago Jorge Bynnon, óleo sobre tela, autor anónimo. Colección Museo Naval de la Nación

Bynnon se reincorpora a la Armada Chilena y participa de la Guerra de la Confederación (1836 - 1839)

James George Bynnon fue nuevamente incorporado a la Armada Chilena el 6 de octubre de 1836, el mismo año en que se desató el conflicto entre Chile y la Confederación Peruano-Boliviana. El 19 de octubre una escuadra compuesta por cinco navíos y comandada por Blanco Encalada fue enviada al Perú. Entre ellos se encontraba el navío Valparaíso comandado por Bynnon. La misión fue infructuosa y se desencadenó la Guerra de la Confederación.

Chile envió otra misión (7 buques de guerra y 16 transportes). Bynnon tomó el comando de la nave insignia Valparaíso. Manuel Blanco Encalada debió rendirse al Mariscal Santa Cruz y firmar el Tratado de Paucarpata el 17 de noviembre de 1837 que fuera rechazado por el gobierno chileno el 18 de diciembre del mismo año. El 31 de diciembre la escuadra chilena

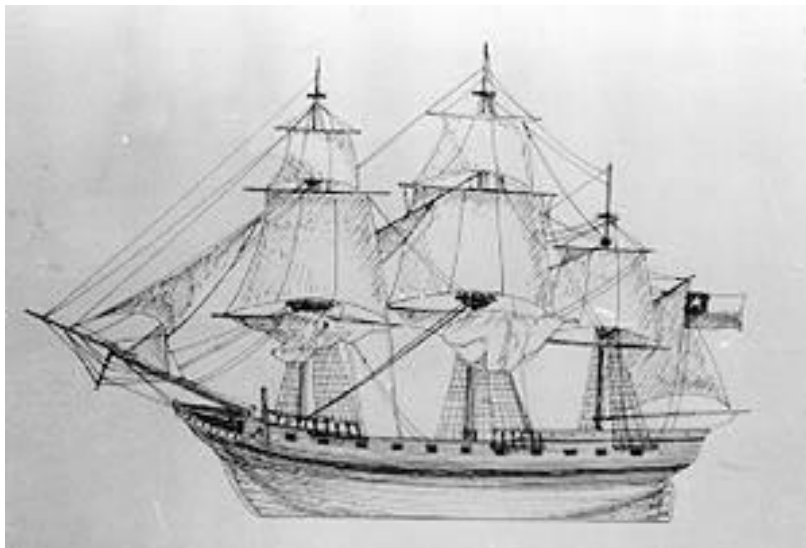
zarpó de Valparaíso hacia Arica para iniciar las hostilidades. Bynnon era comandante entonces de la corbeta Libertad.

El 12 de enero de 1838, Robert Winthrop Simpson trató infructuosamente de destruir una pequeña escuadra peruana liderada por el hábil Comandante peruano Juan José Panizo (Combate de Islay).

Bynnon captura a la corbeta peruana Confederación

Cuando la escuadra chilena arribó a la isla de San Lorenzo frente a El Callao, el Capitán de Fragata Robert Winthrop Simpson capturó un bote enemigo a través de cuya tripulación pudo enterarse de que la corbeta Confederación había zarpado hacia Arica. La Confederación era un navío de 600 toneladas armado con veinte cañones de 12 libras. Bynnon zarpó inmediatamente en la corbeta Libertad en su persecución. El 18 de enero de 1838, por la madrugada, Bynnon distinguió a 8 millas de distancia el perfil de la vela de la corbeta enemiga.

A las 10.00 am la Confederación abrió fuego sobre la Libertad pero ésta seguía acortando distancias mientras respondía con sus baterías de babor. Durante 20 minutos ambas naves intercambiaron fuego hasta que la Confederación arrió su pabellón. A bordo resultó estar el General boliviano José Ballivián, quien invocó el Tratado de Paucarpata sin saber que Chile lo había posteriormente rechazado. La Confederación pasó a ser parte de la flota chilena.



Corbeta "Confederación"

El casamiento de Bynnon

James George Bynnon se casó con Joanne Bunster, quien había nacido en Tasmania el 19 de diciembre de 1822 y falleció en Valparaíso el 2 de octubre de 1908. Los registros de nacimiento en Tasmania no se implementaron hasta diciembre de 1838 y no existen certificados de bautismo a nombre de Joanna Bunster a partir de 1804.

Últimas designaciones de Bynnon

En 1841 fue designado como comandante de la fragata Chile; en 1843, nombrado Gobernador Marítimo de Valparaíso; en 1844, de Talcahuano; en 1849, de Atacama. En 1852 junto con el Almirante Moresby debió sofocar el levantamiento de Magallanes.

El 28 de octubre de ese año fue designado Comandante General de Marina interino. A mediados de 1860 se le nombró Jefe del Estado Mayor de la Escuadra. Diez años más tarde fue designado miembro de la Junta de Asistencia de la Comandancia General.



Vicealmirante Santiago Jorge Bynnon

Fue promovido a Capitán de Fragata, Capitán de Navío y el 6 de abril de 1872 ascendió a Contraalmirante quedando a cargo de la secundía de la flota. Cuando el Vicealmirante Simpson falleció, en 1878, Bynnon tomó su lugar. Finalmente fue ascendido a Vicealmirante el 13 de julio de 1880. El Vicealmirante James George Bynnon, un héroe naval en común con Argentina y Chile, falleció de consunción a los 84 años de edad, el 5 de agosto de 1883. Fue

sepultado el 6 de agosto de 1883 en el Cementerio de Disidentes de Valparaíso, después de una corta pero brillante carrera en las Provincias Unidas del Río de la Plata y de 56 años, tres meses y tres días en la Armada de Chile.

ARMADA DE CHILE						
El Vice-Almirante						
Sr. J. Santiago Bynon			de pais Inglaterra			
nacido el			sus servicios i circunstancias las que se expresan:			
TIEMPO EN QUE EMPESÓ A SERVIR LOS EMPLEOS			TIEMPO QUE SIRVE CADA EMPLEO			
Dias	Meses	Años	EMPLEOS	Años	Meses	Dias
30	Septre.	1818	Guardia-Marina	8	7	20
30	Julio	1821	Teniente Co. de Marina	4	6	4
24	Enero	1826	Capitan de Corbeta graduado	-	5	18
6	Mayo	1826	Obtuvo cédula de retiro temporal	-	-	-
6	Octbre.	1836	Fué incorporado al servicio en el mismo grado	-	4	19
28	Febrero	1837	Capitan de Corbeta efectivo	-	11	26
23	Febrero	1850	Capitan de Fragata graduado	7	3	26
18	Junio	1865	Capitan de Fragata efectivo	4	8	14
2	Marzo	1866	Obtuvo cédula de retiro temporal	-	-	-
26	Febrero	1868	Incorporado al servicio en su mismo grado	8	3	10
8	Junio	1867	Capitan de Navio graduado	5	-	04
30	Junio	1868	Capitan de Navio	11	9	0
6	Abril	1872	Contr-Almirante	8	5	7
13	Julio	1880	Vice-Almirante	3	-	0
6	Agosto	1883	Falleció	-	-	-
8	0	2	Per los servicios prestados en la Guerra de la Independencia, segun el art. 16, tit 04 de la Ordenanza	8	-	4
0	8	4	Per la Campaña del Perú, segun Decreto de 23 de Julio de 1826	1	-	13
TOTAL hasta el 6 de Agosto de 1883				66	5	3

Foja del legajo personal del Vicealmirante Santiago Jorge Bynon. (Gentileza del Profesor Jorge Daniel Garín Jiménez, Universidad Católica de Chile)

Fuentes: Revista de Marina.

SALUD



PARÁLISIS DE LAS CUERDAS VOCALES

Escrito por el personal de Mayo Clinic

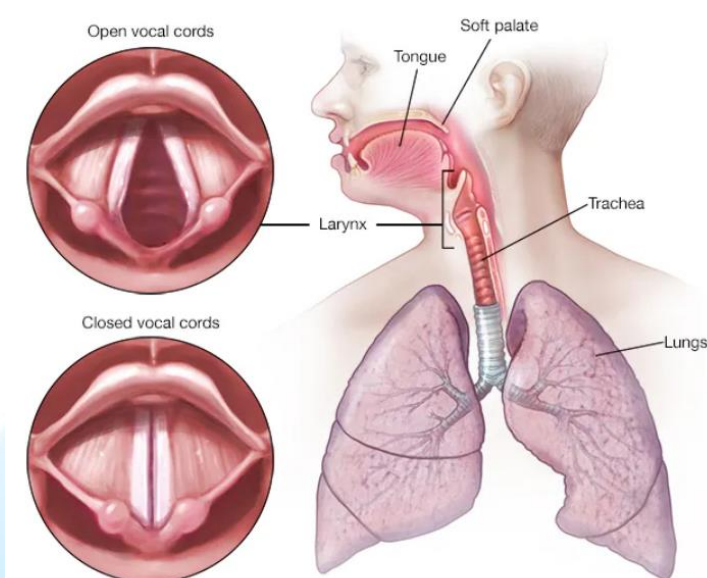
Descripción General

La parálisis de las cuerdas vocales es una afección en la que no puedes controlar el movimiento de los músculos que controlan tu voz. Sucede cuando se interrumpen los impulsos nerviosos que se dirigen a la laringe. Esto genera la parálisis en los músculos de las cuerdas vocales.

Esta parálisis puede dificultar el habla e incluso la respiración. Esto se debe a que las cuerdas vocales no solo producen sonido. También protegen las vías respiratorias al evitar que los alimentos, los líquidos e incluso la saliva entren en la tráquea y te ahogues.

Las causas posibles de la parálisis de las cuerdas vocales incluyen daños en los nervios durante un procedimiento quirúrgico, infecciones virales y algunos tipos de cáncer. Por lo general, el tratamiento para esta afección incluye un procedimiento quirúrgico y, a veces, terapia de la voz.

Síntomas



Cuerdas vocales abiertas y cerradas

Las cuerdas vocales se abren cuando respiras y luego se cierran para producir sonido al vibrar juntas.

Las cuerdas vocales son dos bandas flexibles de tejido muscular que se encuentran en la entrada de la tráquea. Cuando hablas, las bandas se juntan y vibran para hacer sonidos. El resto del tiempo, las cuerdas vocales se encuentran relajadas en una posición abierta, para que puedas respirar.

En la mayoría de los casos de parálisis de las cuerdas vocales, solamente una cuerda vocal se paraliza. La parálisis de las dos cuerdas vocales es una afección poco frecuente pero grave. Puede causar dificultades con el habla y problemas significativos para respirar y tragar.

Entre los signos y los síntomas de la parálisis de las cuerdas vocales se incluyen los siguientes:

- Voz jadeante
- Ronquera
- Respiración ruidosa
- Falta de aire
- Pérdida del tono vocal
- Atragantamiento o tos al deglutir alimentos, bebidas o saliva
- Necesidad de tomar bocanadas de aire frecuentes al hablar
- Incapacidad de hablar fuerte
- Pérdida del reflejo nauseoso
- Tos improductiva (seca)
- Carraspeo frecuente de la garganta

Cuándo debes consultar con un médico

Si tienes ronquera sin causa aparente durante más de 2 a 4 semanas o si notas cambios o molestias sin causa aparente en la voz, comunícate con tu proveedor de atención médica.

Causas

En los casos de parálisis de las cuerdas vocales, los impulsos nerviosos de la glotis (laringe) están interrumpidos, lo cual ocasiona la parálisis del músculo. Con frecuencia, los proveedores de atención médica no pueden determinar la causa exacta de la parálisis de las cuerdas vocales. Sin embargo, algunas causas conocidas pueden incluir las siguientes:

- **Lesión de las cuerdas vocales durante la cirugía.** La cirugía en el cuello o cerca de este, o en la parte superior del pecho puede ocasionar daños en los nervios que se conectan con la laringe. Las cirugías que pueden hacer daño incluyen las que se hacen sobre la glándula tiroides o paratiroides, el esófago, el cuello y el pecho.
- **Lesión en el cuello o en el pecho.** Los traumatismos en el cuello o el pecho pueden lesionar los nervios que se conectan con las cuerdas vocales o la laringe.

- **Accidente cerebrovascular.** Un accidente cerebrovascular interrumpe el flujo de sangre en el cerebro y puede dañar la parte del cerebro que envía señales a la laringe.
- **Tumores.** Los tumores, cancerosos y no cancerosos, pueden crecer dentro o alrededor de los músculos, cartílagos o nervios que controlan la función de la laringe y causar parálisis de las cuerdas vocales.
- **Infecciones.** Algunas infecciones, como la enfermedad de Lyme, el virus de Epstein-Barr y el herpes, pueden causar inflamación y dañar de forma directa los nervios de la laringe. Existe evidencia de que la infección por la COVID-19 puede causar parálisis de las cuerdas vocales.
- **Trastornos neurológicos.** Algunos trastornos neurológicos, como la esclerosis múltiple o la enfermedad de Parkinson, pueden ocasionar parálisis de las cuerdas vocales.

Factores de riesgo

Algunos factores que pueden aumentar el riesgo de desarrollar parálisis de las cuerdas vocales incluyen los siguientes:

- **Haber recibido una cirugía de garganta o de pecho.** Las personas que deben someterse a una cirugía de tiroides, garganta o parte superior del pecho corren más riesgo de tener una lesión en los nervios laríngeos. A veces, la sonda endotraqueal que se utiliza en cirugías o para posibilitar la respiración si tienes mucha dificultad para respirar puede ocasionar una lesión en los nervios laríngeos.
- **Tener una afección neurológica.** Las personas con determinadas afecciones neurológicas, como enfermedad de Parkinson o esclerosis múltiple, tienen más probabilidades de desarrollar debilidad o parálisis de las cuerdas vocales.

Complicaciones

Los problemas respiratorios asociados con la parálisis de las cuerdas vocales pueden ser tan leves que solamente sentirás la voz un poco ronca, o pueden ser lo suficientemente graves como para poner en riesgo la vida.

Debido a que la parálisis de las cuerdas vocales impide que las vías respiratorias se abran o se cierren por completo, otras complicaciones pueden incluir el atragantamiento o la inhalación (aspiración) de alimentos o líquidos. La aspiración que ocasiona neumonía grave es poco frecuente, aunque grave, y requiere atención médica inmediata.

Fuente: Página web Clínica Mayo.

CARTAS AL DIRECTOR

PUBLICADAS EN MEDIOS DE PRENSA

Polémica inauguración

● El ridiculizar el cuadro de la última cena en la apertura de los Juegos Olímpicos representa un esfuerzo más por afectar los símbolos de la fe cristiana, un objetivo más que claro de las fuerzas “progresistas” del mundo. Creo que con justa razón ha reaccionado la Iglesia Católica ante tal ironía.

Estimo que todo credo religioso merece mucho respeto por ser fuente importante de la fe de millares de personas y no basta ni una explicación ni una disculpa, sino un fuerte propósito de no realizar algo similar nunca más.

Jorge Vidal Stuardo

Mercurio de Valparaíso
30 julio 2024

Rol de FF.AA.

● Si en las Fuerzas Armadas de Venezuela no se quebrare la verticalidad del mando, lo más probable es que mientras cuente con el favor militar, Maduro seguirá en el poder. Y si estas se dividieren, se produciría una guerra civil, puesto que las guerras civiles no son entre civiles, sino que entre militares divididos, normalmente entre “constitucionalistas o legalistas” y “revolucionarios, golpistas o intervencionistas”.

Sólo unas Fuerzas Armadas como instituciones organizadas y jerarquizadas al servicio de la nación y no al gobierno de turno pueden salvar al país de su autodestrucción.

Adolfo Paúl Latorre

**Mercurio de Valparaíso
1 agosto 2024**

Dictador y tirano

● No es lo mismo “dictador” que “tirano”, aun cuando en la actualidad a tales palabras se las hace sinónimas.

Durante la República romana un dictador era un magistrado temporalmente investido con poderes excepcionales para atender gravísimas emergencias militares, sociales o de otra índole. Es lo que ocurrió en Chile en el año 1973. Como declaró Patricio Aylwin, “nosotros admitíamos que, lamentablemente, cierto tiempo de dictadura era necesario”.

Un tirano, en cambio, es aquel gobernante que tiene un poder total o absoluto, que ejerce de manera despótica, no limitado por leyes y que abusa de él sin promover el bien común.

Adolfo Paúl Latorre

Mercurio de Valparaíso
2 agosto 2024

Expulsión diplomática

● De acuerdo a la literatura disponible, la suspensión de las actividades de una embajada y la retirada del personal diplomático se consideran las medidas más extremas entre dos Estados, saltándose otras alternativas menos drásticas como el llamado a consulta del embajador o el retiro de éste, dejando la actividad a cargo del encargado de negocios.

Por ello, la acción dispuesta por el gobierno de Venezuela debe ser tratada como una acción tremendamente grave, no solo para Chile sino para todas las

naciones centro y sudamericanas afectadas. Si bien la Convención de Viena considera la posibilidad de recurrir a un tercer estado para confiar sus intereses y los intereses de sus nacionales, sigue constituyendo la decisión de Venezuela una medida arbitraria, unilateral e irrespetuosa que merece el mayor repudio.

Jorge Vidal Stuardo

Mercurio de Valparaíso
3 agosto 2024

CARTAS AL DIRECTOR



Odio, venganza e inhumanidad

Señor Director:

¿Cómo se explican la persecución política en sede judicial contra los militares y carabineros y la oposición a toda iniciativa de ley que pudiese favorecer a los que están condenados, llegando al extremo de inhumanidad de rechazar normas que permitían conceder la libertad condicional a aquellos que tuvieran más de 75 años de edad y que padecieren de una enfermedad terminal o inhabilitante? Por el odio y el afán de venganza de los sectores políticos a los que tales servidores de la patria les impidieron consumir su proyecto totalitario.

Adolfo Paúl Latorre (3 de agosto de 2024)

Fuente: Propios autores.

MEMORIA HISTÓRICA



LOS HORRORES DEL COMUNISMO. EL MURO DE BERLÍN Un video de “tve”, Televisión española

El Muro de Berlín fue un muro de seguridad que formó parte de la frontera interalemana desde el 13 de agosto de 1961 hasta el 9 de noviembre de 1989. Rodeaba y separaba la zona de la ciudad berlinesa encuadrada en el espacio económico de la República Federal de Alemania (RFA), Berlín Oeste, de la capital de la República Democrática Alemana (RDA), Berlín Este. El símbolo más conocido de la Guerra Fría, también llamado el Muro de la Vergüenza.

Se desconoce el número exacto de personas que fallecieron al intentar cruzar la frontera a través del muro. Alrededor de 3.000 personas fueron detenidas mientras trataban de cruzar ilegalmente hacia la RFA, ocurriendo la última detención el 5 de Febrero de 1989. En cuanto al número de fallecidos, la Fiscalía de Berlín considera que el saldo fue de más de 200 personas, incluyendo 33 que fallecieron como consecuencia de la detonación de minas.



Para ver el video, haga clic aquí

https://www.youtube.com/watch?v=Oo16_Xv7Ilq

Fuente: tve - Televisión Española.

CRÓNICAS DE PUNTA PEUCO



CRÓNICAS DE PUNTA PEUCO

CRÓNICAS DE PUNTA PEUCO N° 64: LA CRUDA REALIDAD

Por **BALISTARIO**

5 de agosto de 2024

Al nombrar Punta Peuco viene siempre a la mente el recuerdo de la delicada salud de los ancianos internos en dicho recinto penal, entre otros muchos factores relacionados con las graves violaciones que sufren respecto a su derecho a la justicia y a sus derechos humanos.

Pero esa mención a la salud tiene algo de abstracto, como si las cosas son lamentablemente así y qué se le va a hacer. Para entender cabalmente el problema hay que entrar en un plano de mayor objetividad. Así, un reciente informe respaldado oficialmente con las fichas clínicas de los internos del penal, cuya edad promedio es de 87 años, nos muestra el siguiente resumen:

- Artrosis y artritis: 15
- Cáncer terminal: 1
- Cánceres de diferentes tipos y niveles de gravedad: 20
- Cardiopatías: 34
- Diabetes: 38
- Disminución cognitiva (demencia): 1
- Enfermedad pulmonar obstructiva nivel 4: 1
- Enfermedades oftalmológicas, con incluso casos de ceguera progresiva: 10
- HTA: 54
- Neuropatías: 8
- Parkinson: 4
- Polipatologías motoras óseas y articulares: 31
- Próstata: 11
- Quiste hidaquídico no operable: 1
- Sordera progresiva: 4

(No se incluyen las psicopatologías ni la salud dental que es crítica)

En este desolador escenario, téngase presente que el penal de Punta Peuco no cuenta con médico ni dentista, ni su dotación de gendarmes alcanza para sacarlos a sus consultas o exámenes médicos (un gendarme por cada interno que sale). Por otra parte, su capacidad de transporte de emergencia es en la práctica nula; es decir, si la única destartalada ambulancia

que traslada enfermos a los centros asistenciales anda fuera, eso sería todo para el desafortunado interno de la tercera o cuarta edad.

Fuente: Propio autor.



DOCUMENTO DE TRABAJO



CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DE SEGURIDAD PÚBLICA CONTRA EL CRIMEN ORGANIZADO

Documento de Trabajo N° 28

Realizado por John Griffiths y Pilar Lizana

Julio de 2024

El principal problema de seguridad que vive nuestro país, a la fecha, es el accionar de los grupos del crimen organizado, los cuales han generado un nivel de violencia delictual que no tiene parangón en el país. La encuesta de AthenaLab 2024 reflejó que, en materia de percepción, los ciudadanos (9,5 de cada 10 chilenos) señalan que la principal amenaza es el narcotráfico y el accionar del crimen organizado.



[Para leer el documento, haga clic aquí](#)

EL DEBATE DE LA DEMOCRACIA Por Alejandro San Francisco 4 de agosto de 2024

Renegar de Maduro, exigir democracia en Venezuela, respeto a los resultados o libertades públicas, puede llevar por un sendero peligroso a algunos sectores de la izquierda, que necesariamente deberían exigir lo mismo respecto de la dictadura de Daniel Ortega en Nicaragua o de Miguel Díaz-Canel en Cuba.



La elección presidencial en Venezuela -el pasado domingo 28 de julio- ha tenido múltiples ecos en el mundo y también en Chile. **Aunque algunos países han felicitado la reelección del dictador Nicolás Maduro (China, Rusia y otros), la regla general ha sido distinta**, pues las democracias occidentales no solo no han reconocido los resultados del régimen, sino también han respaldado la elección de Edmundo González como nuevo Presidente de Venezuela. Por cierto, no bastan las declaraciones, pues siempre termina dominando quien ejerce el poder real, pero no cabe duda que las señales son potentes y orientadoras.

Como era previsible, la elección ha tenido repercusiones en Chile, y seguramente seguirá teniendo efectos en las próximas semanas y meses. **El principal afectado, para comenzar, ha sido el gobierno del presidente Gabriel Boric, por las contradicciones que se pueden observar entre los miembros de la administración.** Por una parte, el gobernante hizo saber a su par venezolano que debía dar a conocer las actas de la elección, por cuanto no resultaban creíbles las informaciones que había dado a conocer sobre su supuesta victoria. Por otra parte, el Partido Comunista ha manifestado su tradicional lealtad hacia el régimen bolivariano, así como su confianza sobre la limpieza de los comicios y la veracidad de los resultados entregados por el régimen.

Muchos analistas han expresado que esto podría significar una ruptura entre el Presidente y el Partido Comunista, pues se suma a la larga lista de desavenencias que han tenido en este último tiempo. Incluso Pepe Auth expresó hace algunos días en «Política para Adultos» de El Líbero, asertivamente: “Los días del PC en el gobierno están contados”. Discrepo. **Me parece que hay demasiadas señales que indican que las discrepancias entre el gobernante y los comunistas están permitidas,** son parte de la forma de relacionarse, incluso permite cubrir mejor el espacio político de una izquierda más dura con otra más democrática, una que le habla a la historia y sus símbolos y otra que entiende los desafíos de gobernar y se ha vuelto más pragmática y está pensando en el futuro. A esta explicación se podrían añadir algunas consideraciones menos ideológicas, como los miles de cargos ocupados por los miembros de los distintos partidos que llegaron a La Moneda en marzo de 2022, que hacen inviable una renuncia masiva de los comunistas al espacio de poder que han conquistado, con mayor razón cuando los costos de contradecir al Presidente de la República son prácticamente nulos. Por otra parte, **parece inviable que el gobernante decida sacar a los comunistas del gobierno, por razones históricas y políticas.**

En efecto, quien lo hizo de manera clara, en una disputa que tiene muchos bemoles, fue Gabriel González Videla. Ahora Gabriel Boric, como es obvio, no querría pasar a la historia como el “traidor de Chile”, según bautizara Neruda al Presidente radical, y por cierto tampoco le gustaría recibir todos los improperios que quedarían en la lista larga en caso de un quiebre definitivo. Pero a ello se suma una cuestión práctica: **los comunistas fuera del gobierno serían un problema doble para la administración.** En primer lugar, porque significaría perder un importante apoyo en numerosos asuntos, que ha estado presente por comunidad ideológica, a pesar de las diferencias ocasionales: así se puede apreciar en lo que fue el proceso de la Convención Constituyente, o en proyectos como el alza de impuestos o la reforma de pensiones, entre otras. En segundo lugar, porque podría pasar a tener un importante grupo opositor, ya no solo en el Congreso, como lo representan las derechas, sino también en la calle y en ciertos gremios y sindicatos. El apoyo tibio de la Democracia Cristiana no compensaría esta pérdida del gobierno.

Hay un tema más importante que ha emergido a propósito de la cuestión venezolana, y que requiere un análisis más profundo y de largo plazo: es el debate sobre la democracia. Como sabemos, desde el punto de vista conceptual e ideológico, se trata de una disputa siempre presente, con definiciones y contradicciones, intentos de apropiación y descalificaciones. Así fue a comienzos de la república, cuando muchos asociaban democracia a “anarquía”; también en los años 50 y 60 del siglo XX, cuando se la tildaba despectivamente de “democracia burguesa” por parte de la izquierda. Gran parte de la lucha de los años 70 y 80 fue por la dicotomía comunismo-democracia (contra la Unidad Popular) o dictadura-democracia

(contra Pinochet). Las experiencias y el aprendizaje político llevaron a un resultado claro: todos comenzaron a querer la democracia y ella se estableció con fuerza a partir de 1990, prácticamente sin detractores y con sinceros partidarios y defensores.

En los últimos años la cuestión se ha puesto más compleja. En parte porque la revolución de octubre de 2019 alteró la visión que existía sobre los 30 años de democracia en Chile, pero también porque hubo reivindicaciones de otras fórmulas que transitaban entre el populismo y la radicalización de la democracia, que ha tenido fortuna intelectual en algunos lugares. En parte también por lo que ha ocurrido en Venezuela, que recuerda los amores del siglo XX, vigentes todavía aunque la combinación de miseria y dictadura sean poco atractivas, como ocurre en el régimen chavista de Nicolás Maduro. El problema, nuevamente, es histórico y político.

Renegar de Maduro, exigir democracia en Venezuela, respeto a los resultados o libertades públicas, puede llevar por un sendero peligroso a algunos sectores de la izquierda, que necesariamente deberían exigir lo mismo respecto de la dictadura de Daniel Ortega en Nicaragua o de Miguel Díaz-Canel en Cuba. La primera fue la última revolución del siglo XX, la sandinista; la segunda fue la primera revolución comunista en América Latina, a la que homenajeó Neruda en su *Canción de Gesta*, a la que acompañó Salvador Allende año a año y a la que se sumó la izquierda chilena en general, algunos en las ideas, otros en el simbolismo, casi todos en el reconocimiento al líder. Hoy la condena a la dictadura cubana y la exigencia de democracia en la isla es el corolario lógico de las demandas contra Maduro, aunque en política no siempre prima la lógica.

El debate de la democracia estará siempre presente y nunca acabado. Presentará contradicciones para las izquierdas y las derechas, dependiendo del tema en discusión, del momento histórico y de las adhesiones políticas. Considerando que se ha vuelto hegemónico, la mayoría intentará utilizar el concepto en su favor. Como podemos apreciar, el debate llegó para quedarse, afectará al gobierno, al Presidente y a sus partidos, aunque no provoque la división que muchos esperan. Algunos mostrarán las medallas de su coherencia de años; otros adoptarán posiciones con el oportunismo que requieren las circunstancias o intentarán surfear la ola; no faltarán quienes se han convencido por la dura marcha de los acontecimientos.

Fuente: Página web El Líbero.



COLUMNA



EL MERCURIO

EL MERCURIO DE SANTIAGO
2 de agosto de 2024

COLUMNA DE OPINIÓN

Gramsci y la conquista de las conciencias

Estamos viendo un decaimiento de la esencia que sustenta la civilización occidental. Y esto se manifiesta principalmente en dos ámbitos: en el geopolítico y en el cultural.

En el geopolítico, Nicolás Maduro no podría hacer un fraude electoral y desafiar al mundo con esa altivez si estuviera solo. Detrás de él están Cuba, con su experiencia en eso, pero lo importante: China, Irán y Rusia, que



Por
Karin Ebensperger

universidades, la religión, las artes, y sobre todo el lenguaje. Hablaba de la contrahegemonía, para desestabilizar los consensos arraigados. Ahí está la clave: romper los consensos arraigados.

Por eso es tan inconveniente, para Occidente, que superestructuras mundiales actúen para alterar conceptos nacionales. Hay poderosas ONG y grandes cadenas informativas imponiendo supuestas verdades, y está la enorme burocracia de la ONU que se adueña de algunos temas y los impone como agenda, desde el olimpo, sin respeto por las tradiciones y culturas propias de las naciones.

Acabo de visitar España y los países nórdicos, y lo

por diversas vías desafían el sistema internacional. Su influencia en América Latina aumenta con preocupantes derivadas.

En el plano cultural, un ejemplo son las decadentes imágenes mezcladas en la inauguración de los Juegos Olímpicos de París: no fueron simple muestra de inclusión (que no aceptarían otras culturas), sino una provocación. El creciente culto al feísmo, a lo decadente destacado en espectáculos y en colegios, y la cancelación constante de quienes critican ese tipo de provocaciones tienen múltiples causas. Y una de ellas se llama Antonio Gramsci. El teórico marxista italiano de principios del siglo XX planteaba la necesidad de dar la lucha en el terreno de la cultura y denigrando el lenguaje. Para Gramsci, la revolución proletaria de Marx no bastaba para Europa, donde la mayoría se siente clase media. La lucha debía ser cultural, desarmando "el buen sentido", decía, del pueblo. Gramsci consideraba la cultura como un medio para la conquista de la conciencia, y por eso llamaba a penetrar y degradar la enseñanza en escuelas y

La democracia y el Estado de Derecho no fueron impuestos por burócratas ni por jóvenes revolucionarios.

que más me sorprende es que si bien un sueco y un español son diferentes en su cotidianidad, no lo son en su esencia, en su sentido democrático,

en su visión común sobre la cultura europea y el respeto cívico. Muy distinto al ambiente que se palpa en China o en otras culturas gobernadas hace siglos por autócratas, donde no hay sociedad civil libre ni respeto al individuo por sobre el Estado y el poder del gobernante.

La democracia y el Estado de Derecho no fueron impuestos por burócratas ni por jóvenes revolucionarios tirando piedras. Surgieron de una evolución, que incluye la filosofía de la antigua Grecia, el Derecho romano, el concepto del consentimiento de los gobernados de los pueblos germánicos. También el espíritu olímpico, nacido en la antigua Grecia, es parte de esa cultura: valora el esfuerzo y los principios universales de respeto. Los derechos personales y civiles derivan de una cultura común occidental. Es hora de recordarlos y valorarlos.

Si desea comentar esta columna, hágalo en el blog

Fuente: Página web Mercurio de Santiago.



ARTÍCULO

LATERCERA

LA HISTORIA DE LA FÍSICA QUE AYUDÓ A PREDECIR PARTÍCULAS COMO EL BOSÓN DE HIGGS Y AHORA SE DOCTORÓ A LOS 98 AÑOS

María José Gómez

1 de agosto de 2024



La historia de la física que ayudó a predecir partículas como el bosón de Higgs y ahora se doctoró a los 98 años. Foto: Universidad de Bristol.

Rosemary Fowler descubrió la partícula kaón cuando apenas tenía 22 años y los resultados de ese hallazgo fueron publicados en varios artículos académicos donde figura como primera autora. Sin embargo, un año después de ese hallazgo decidió que abandonaría el mundo académico para contraer matrimonio.

Casi ocho décadas atrás, **Rosemary Fowler** (Brown de soltera) logró detectar algo extraño mientras observaba rastros de partículas en emulsiones fotográficas que fueron expuestas a rayos cósmicos en Jungfrauoch, Suiza.

Se trataba de una partícula que se descompuso en tres piones.

Hoy se sabe que lo que vio era evidencia de un tipo de partícula subatómica llamada **kaón** o partícula mesónica K. Su hallazgo desencadenó una serie de acontecimientos que permitieron reescribir la comprensión de la física de partículas y también cimentó el camino para que más adelante surgieran otras investigaciones cruciales.

Cuando hizo su descubrimiento, la británica apenas tenía 22 años y realizaba su doctorado en la Universidad de Bristol, Reino Unido. Todo apuntaba que su futuro en la física sería promisorio. Pero luego decidió abandonar la universidad para formar familia con su nuevo esposo, Peter Fowler.

A varios años de ese momento, Fowler recibió un importante reconocimiento por su labor. **Y es que su antigua casa de estudios decidió concederle un doctorado honorario a sus 98 años de edad.**

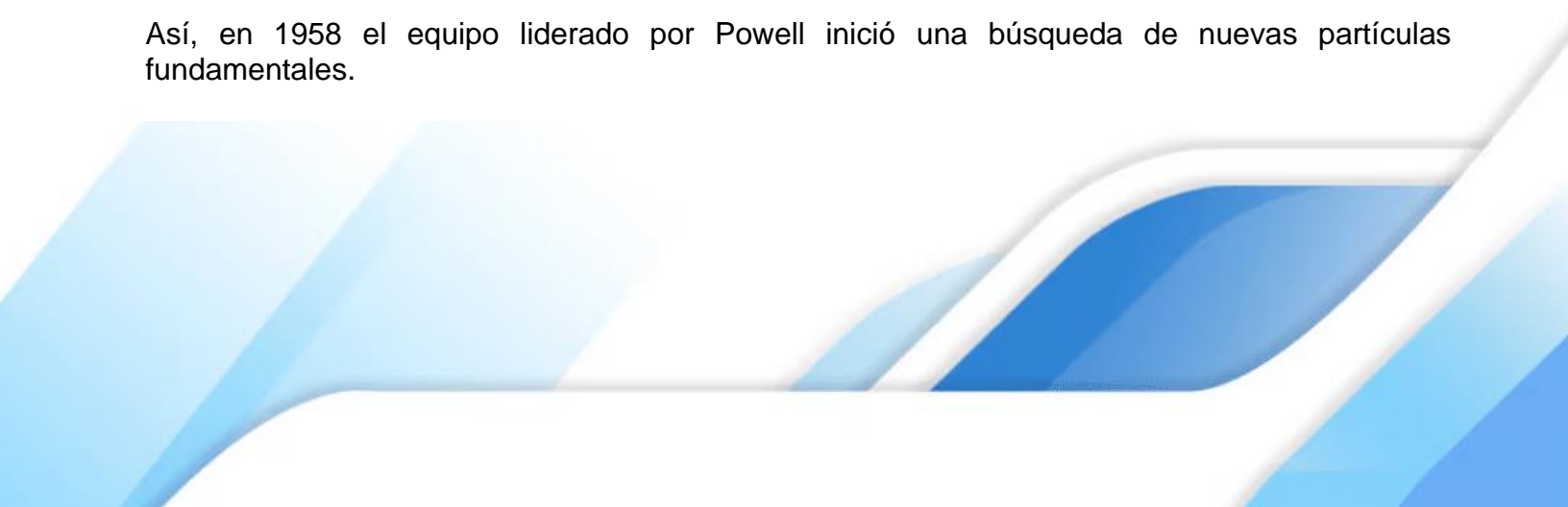
Quién es Rosemary Fowler, la física que ayudó a predecir partículas como el bosón de Higgs

Fowler nació en 1926 en Suffolk, Reino Unido. Sin embargo, parte de su infancia la pasó en Malta y luego en ciudades inglesas como Portsmouth y Bath debido al trabajo de su padre, quien trabajaba como ingeniero en la Marina Real.

Desde sus primeros años de escuela demostró que tenía gran afinidad por las ciencias y las matemáticas por lo que no fue extraño que quisiera seguir una carrera universitaria de esa área. De acuerdo a la Royal Astronomical Society, **la británica fue la única chica de su promoción que fue a la universidad y se convirtió en una de las primeras mujeres en conseguir un grado de física en la Universidad de Bristol.**

Tras graduarse comenzó a ser investigadora de doctorado del grupo de Cecil Powell, ganador del Premio Nobel de Física quien fue uno de los primeros en utilizar placas recubiertas de emulsión nuclear con el fin de analizar los rayos cósmicos que entraban a la atmósfera de la Tierra.

Así, en 1958 el equipo liderado por Powell inició una búsqueda de nuevas partículas fundamentales.





Rosemary Fowler. Foto: Universidad de Bristol.

Fowler, de entonces 22 años, analizaba imágenes cuando descubrió una partícula que se descompuso en tres iones. La primera persona a la que le contó lo que había visto fue a su colega físico, Peter Fowler.

“Supe de inmediato que era algo nuevo y que sería muy importante. Estábamos viendo cosas que no se habían visto antes, eso es lo que significa la investigación en física de partículas. Fue muy emocionante”, relató.

Lo que observó lo llamó pista k, hoy conocida como kaón. Si bien la imagen había sido vista por otros investigadores de la Universidad de Manchester, la huella que habían visto ellos se había descompuso en dos piones y no en tres, como observó Fowler.

El descubrimiento provocó varias transformaciones en la física de partículas y fue clave para ayudar a predecir partículas como el **bolsón de Higgs**, descubierto en Ginebra, Suiza. Poco después, sus resultados fueron publicados en tres artículos académicos donde ella figura como primera autora, incluidos dos en la revista *Nature*.

A raíz de las dificultades que se vivían en el Reino Unido por la posguerra, **en 1949 Fowler optó por abandonar el mundo académico para casarse con Peter y hacer vida familiar**, y al mismo tiempo, apoyar la carrera de su marido.

Con el paso del tiempo la pareja tuvo tres hijos que también se dedicaron a las ciencias: Anne Fowler cursó estudios de ciencias en Bristol, Sue Fowler estudió ciencias naturales y geofísica en Cambridge y Mary Fowler estudió matemáticas y geofísica en Cambridge.

El reconocimiento

Fowler recibió el homenaje que merecía por su contribución a la física, casi ocho décadas después de su importante descubrimiento.

En una ceremonia privada que se llevó a cabo cerca de su casa, en Cambridge, la británica de 98 años fue nombrada **Doctora honoris causa en Ciencias** por la Universidad de Bristol. Allí la acompañaron sus hijos y sus nietos, muchos de ellos también dedicados a la ciencia.

Fowler aseguró que, si bien se sentía honrada por el reconocimiento, también agregó que **“no he hecho nada desde entonces para merecer un respeto especial”**.

Mientras que Paul Nurse, rector de la Universidad de Bristol y científico ganador del Premio Nobel de Fisiología en 2001, aplaudió el “rigor intelectual y la curiosidad” de Fowler.



Rosemary Fowler fue nombrada Doctora honoris causa en Ciencias por la Universidad de Bristol.

El rector, además, aseguró que ella “allanó el camino para descubrimientos críticos que continúan dando forma al trabajo de los físicos actuales y a nuestra comprensión del universo”.

“Estoy muy contenta por mi madre. De niña quería ser física porque me parecía muy emocionante. Como mis padres eran físicos, la física y la investigación eran temas habituales de conversación en la mesa de la cocina”, complementó Mary, una de las hijas de Fowler.

En enero de este año, Suzie Sheehy, profesora de Física de la Universidad de Melbourne, en Australia, escribió un artículo para la revista *Nature* sobre las grandes contribuciones que hizo Fowler en el pasado.

“Cuando Rosemary Brown identificó una extraña desintegración de partículas hace 75 años, puso en marcha acontecimientos que reescribirían las leyes de la física”, relataba la académica.

Sheehy planteaba en su artículo que los años anteriores y posteriores a la Segunda Guerra Mundial fueron la época dorada para el hallazgo de partículas. Y cuando Fowler descubrió la pista k estaba segura de lo que se trataba, sin embargo, los físicos tuvieron que pasar varios años investigando las causas detrás de ese fenómeno.

“Cuando finalmente lo encontraron, hicieron añicos la idea de que las leyes de la naturaleza se adhieren a ciertas formas simétricas de funcionamiento, con repercusiones que continúan hasta hoy”, argumentó la profesora.

Fuente: Página web La Tercera.



ARTÍCULO

ARTHUR WYNNE, EL INVENTOR DE LOS CRUCIGRAMAS

J. M. Sadurní

22 de marzo de 2021

Aparecido por primera vez en el desaparecido rotativo neoyorquino 'New York World', el crucigrama, inventado por Arthur Wynne, desafiaba cada domingo a sus ávidos lectores a resolverlo. Este popular entretenimiento, tal como lo conocemos en la actualidad, se ha convertido en el pasatiempo preferido de todos aquellos a quienes les gusta pasar un rato agradable jugando y aprendiendo.



Foto: Agefotostock

Muchos de nosotros nos hemos levantado un domingo por la mañana con la tranquilidad de saber que disponemos de todo un día de descanso por delante. Tras un buen desayuno, y mientras tomamos un aromático café, alargamos el brazo perezosamente para alcanzar el periódico y leer las noticias. Pero en lugar de eso, nuestros ojos nos llevan hasta las páginas finales, justo donde aparece el horóscopo, tal vez algún chiste y posiblemente la cartelera cinematográfica, y se detienen ante el crucigrama, ese entretenido acertijo que tanto nos gusta resolver, en forma de rombo o de cuadrado, y que seguramente nos mantendrá ocupados unas cuantas horas. Pero **¿de dónde proceden los crucigramas? ¿Cuál es su historia y origen?** Vamos a verlo...

En la Gran Bretaña del siglo XIX **existía un juego infantil** a menudo incluido en los libros de pasatiempos (también en algunos periódicos de Estados Unidos) **conocido como el "cuadrado mágico"**. Este consistía en resolver un grupo de palabras colocadas de modo que se podían leer tanto de forma vertical como horizontal. **En esos primeros momentos, este acertijo no presentaba ninguno de los intrincados mecanismos de resolución de que dispondría más adelante, ni tampoco los cuadros negros que serían introducidos a principios del siglo XX y que serían tan característicos del juego.** A pesar de que el "cuadrado mágico" ofrecía las palabras necesarias para que el jugador resolviera la pregunta, tampoco disponía aún de la famosa lista de "claves" horizontales y verticales para desafiar al jugador a deducir la respuesta correcta.

En 1873, la revista infantil *St. Nicholas Magazine*, publicada en Nueva York, empezó a publicar una especie de crucigramas a los que llamó "Double Diamond Puzzles" (rompecabezas de doble diamante). Este juego iba firmado por un misterioso personaje que se hacía llamar Hyperion. El juego publicado por la revista no era como el que conocemos hoy en día, no tenía los conocidos cuadraditos, sino que las respuestas se tenían que entrelazar en un papel aparte. Años más tarde, **el 14 de septiembre de 1890, el periodista Giuseppe Airoldi publicó otro tipo de juego en la revista italiana *Il Sécolo Illustrato della Domenica* basado en el "sator", un cuadrado de palabras que contiene un multipalíndromo**, es decir que tienen el mismo significado tanto si se leen de arriba abajo como de abajo arriba, así como de izquierda a derecha o de derecha a izquierda (el ejemplo más antiguo de este tipo de cuadrado fue hallado en Pompeya en 1925). Airoldi dio a su entretenimiento el sugestivo nombre de ***Per il tempo passare*** (para pasar el tiempo). **El juego inventado por el periodista italiano consistía en un cuadrado de cuatro por cuatro letras, pero aún sin los famosos cuadraditos negros.** El acertijo ofrecía pistas para hallar las palabras ocultas que se correspondían a las palabras *ripa, oder, sera, amen y rosa, idem, pere y aran*. Pero el juego no tuvo el éxito esperado y dejó de publicarse.



Foto: CC

Un entretenimiento universal

En la década de 1920, el acertijo de Wynne empezó a aparecer en otros rotativos, y en Broadway se estrenó la obra *Puzzles of 1925*, en la que los protagonistas eran los pacientes de un manicomio aficionados a las palabras cruzadas. **La editorial neoyorquina Simon & Schuster publicó en 1924 su primer libro de crucigramas, *Cross Word Puzzle Book*, elaborados por la periodista Margaret Petherbridge y del cual se vendieron más de tres millones de ejemplares en diez años.** Fue tal el éxito de este juego, que el Departamento de Salud de Chicago llegó a afirmar que resolver crucigramas era bueno para la salud mental y procuraba felicidad. **Los crucigramas no solo triunfaron en Estados Unidos. En Europa habían empezado a circular en 1922, cuando aparecieron en la revista británica *Pearson* y en el *Times* en 1930.** En Gran Bretaña, los crucigramas fueron un paso más allá y desarrollaron su propio método, lo que dio lugar al crucigrama críptico, es decir un crucigrama en el que las pistas constan de dos partes: la definición y una serie de indicadores adicionales que proporcionan más claves, pero, al mismo tiempo, confunden el significado.

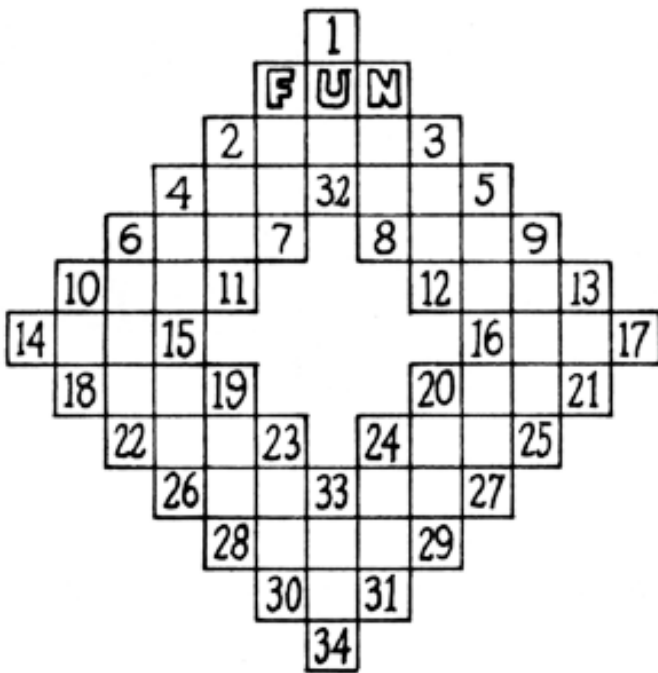
El 22 de marzo de 1925, la revista *Blanco y Negro* publicó el primer crucigrama en España, al que adjuntaba una página adicional con las instrucciones para resolverlo y donde se ofrecían consejos del tipo "conviene dejar para el fin las palabras más largas", "conviene variar de sector cuando se tropieza con un obstáculo serio" o "háganse los primeros ensayos con

lápiz". **Los lectores tenían una semana para intentar resolver el enigma antes de que la revista diera a conocer las respuestas** (tal como explica la periodista Mónica Arrizabalaga en un artículo publicado en el diario **ABC** en 2013).

Arthur Wynne, murió el 14 de enero de 1945 a los 73 años. Hubiese podido convertirse en un hombre muy rico si el periódico en el que publicó su primer crucigrama, el *New York World*, hubiera registrado comercialmente aquel pasatiempo, cosa que no hizo. La muerte alcanzó al flamante inventor de los crucigramas cuando estos ya eran un fenómeno: vestidos, zapatos, bolsos y joyas se adornaban con motivos inspirados en los crucigramas. **Aunque otros juegos han aparecido y desaparecido, la resolución de crucigramas es algo que se ha perpetuado en el tiempo**, modernizándose con las nuevas tecnologías que nos permiten actualmente resolverlos por internet. Por ello, **podemos afirmar sin temor a equivocarnos que los crucigramas continúan siendo a día de hoy uno de los pasatiempos más populares en casi todo el mundo**, perfectos para pasar tranquilamente, y sin prisa alguna, las perezosas horas de un domingo por la mañana.



FUN'S Word-Cross Puzzle.



FILL in the small squares with words which agree with the following definitions:

- | | |
|--|---|
| <p>2-3. What bargain hunters enjoy.</p> <p>4-5. A written acknowledgement.</p> <p>6-7. Such and nothing more.</p> <p>10-11. A bird.</p> <p>14-15. Opposed to less.</p> <p>18-19. What this puzzle is.</p> <p>22-23. An animal of prey.</p> <p>26-27. The close of a day.</p> <p>28-29. To elude.</p> <p>30-31. The plural of is.</p> <p>8-9. To cultivate.</p> <p>12-13. A bar of wood or iron.</p> <p>16-17. What artists learn to do.</p> <p>20-21. Fastened.</p> <p>24-25. Found on the seashore.</p> | <p>10-18. The fibre of the gomuti palm.</p> <p>6-22. What we all should be.</p> <p>4-26. A day dream.</p> <p>2-11. A talon.</p> <p>19-28. A pigeon.</p> <p>F-7. Part of your head.</p> <p>23-30. A river in Russia.</p> <p>1-32. To govern.</p> <p>33-34. An aromatic plant.</p> <p>N-8. A fist.</p> <p>24-31. To agree with.</p> <p>3-12. Part of a ship.</p> <p>20-29. One.</p> <p>5-27. Exchanging.</p> <p>9-25. Sunk in mud.</p> <p>13-21. A boy.</p> |
|--|---|

Fuente: Página web National Geographic.

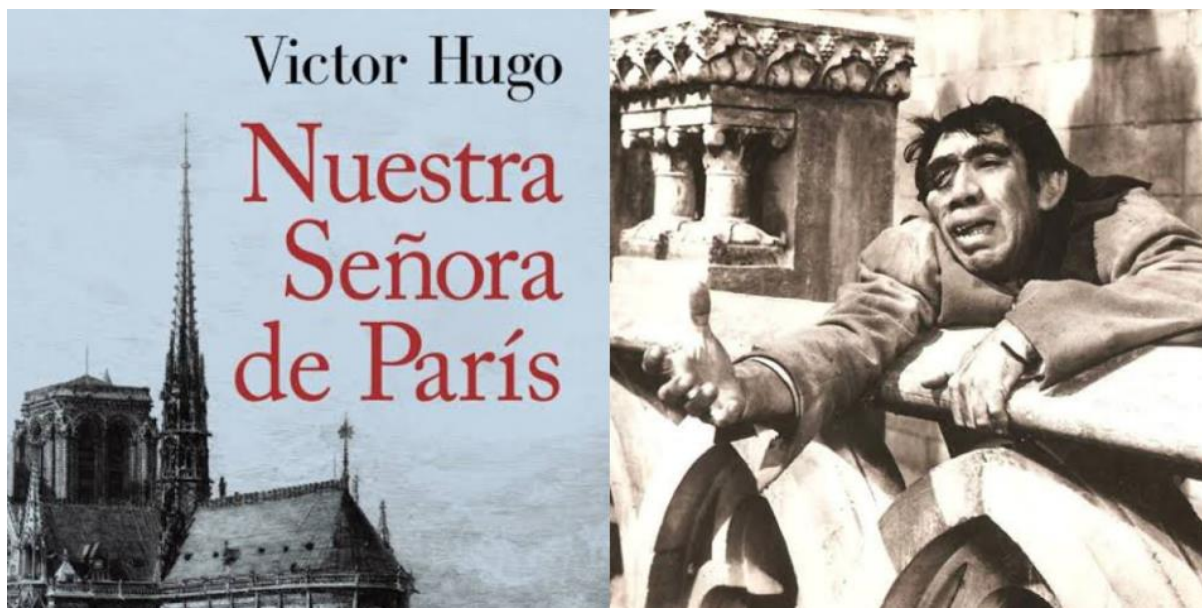
ARTÍCULO

EL TIEMPO

EL VERDADERO 'JOROBADO DE NOTRE DAME' QUE INSPIRÓ LA HISTORIA DE VICTOR HUGO

Guiomar Huguet Pané

15 de diciembre de 2022



El 'jorobado de Notre Dame' cautivó al público con su dulzura. Foto: Alianza Editorial - Allied Artists International

Las campanas de Notre Dame aún retumban en los oídos de quienes fueron testigos del lanzamiento de uno de los clásicos más oscuros y arriesgados de Disney. Su sombría historia, sus inigualables paisajes y, sobre todo, su peculiar personaje principal fueron algunos de los ingredientes que antecedieron el camino al éxito del 'jorobado de Notre Dame'.

Nadie podrá olvidar jamás la historia de 'Quasimodo', un bondadoso, valiente y deforme hombre que logró anteponerse a la crueldad y la malicia de la sociedad, para darle paso al amor. Fue

tanta su popularidad que no solamente logró cautivar a los lectores en su primera aparición en la novela de Victor Hugo 'Nuestra Señora de París', sino que también revolucionó la pantalla grande de la mano de Disney con el lanzamiento de la película el 'Jorobado de Notre Dame' en 1996.

El ingrediente del éxito de esta producción animada no está en sus momentos más amargos, que a veces se asoman, sino en cómo Disney logró equilibrarlos con innumerables dosis de camaradería, humor y gentileza. **Es precisamente 'Quasimodo' la fiel muestra de que incluso los relatos más oscuros y crueles pueden ser llevados al cine si cuentan con un personaje principal que lleva la fealdad por fuera, pero la valentía por bandera.**

Aunque durante muchos años se consideró al jorobado como una ocurrente creación de la intrépida mente del novelista francés Victor Hugo, la realidad es que en la ficción a veces algo de verdad se asoma. Sería la galería Tate de Londres la encargada de develar el misterio del afamado 'jorobado de Notre Dame'.

De la realidad a la ficción: la historia del verdadero 'jorobado de Notre Dame'

La Revolución Francesa fue una de las épocas más convulsas para el país europeo. Un estallido de ideas de libertad e igualdad azotó a los ciudadanos franceses y un aire anticlesiástico se esparció rápidamente por todos los rincones del territorio de Europa occidental. Desde la Abadía de Saint-Denis hasta la catedral de Notre Dame, la población de Francia no dudó en vaciar, destruir y vandalizar todo lo que encontró a su paso.



La toma de la Bastilla

Luego de la tormenta llegó la calma, y con ella una nueva faceta en la historia del país. Con el hurto de valiosas obras de arte y el patrimonio eclesiástico en ruinas, el gobierno no tuvo más remedio que iniciar la reconstrucción de decenas de edificaciones que cayeron flageladas por la rebelión.


En medio de este desolador contexto fue que Henry Sibson, uno de los verdaderos protagonistas de esta historia, se abrió paso a través de los vestigios que dejó la Revolución Francesa. **Como todo un héroe nacional, llegó a trabajar en la restauración de la catedral ubicada en la pequeña isla de la Cité para esculpir gran parte de la decoración que había sido destruida.**

Durante su paso por París, Sibson conoció a un supervisor llamado monsieur Trajin cuyo apodo era 'monsieur le Bossu' (el jorobado). Aunque no eran precisamente cercanos, Sibson describe en sus memorias, sin muchos detalles, a su antiguo compañero de trabajo. *“Era un tallador del escultor del gobierno, cuyo nombre he olvidado, ya que no tenía relación con él, todo lo que sé es que era jorobado y no le gustaba mezclarse con los otros talladores”*, se puede leer en el texto biográfico.

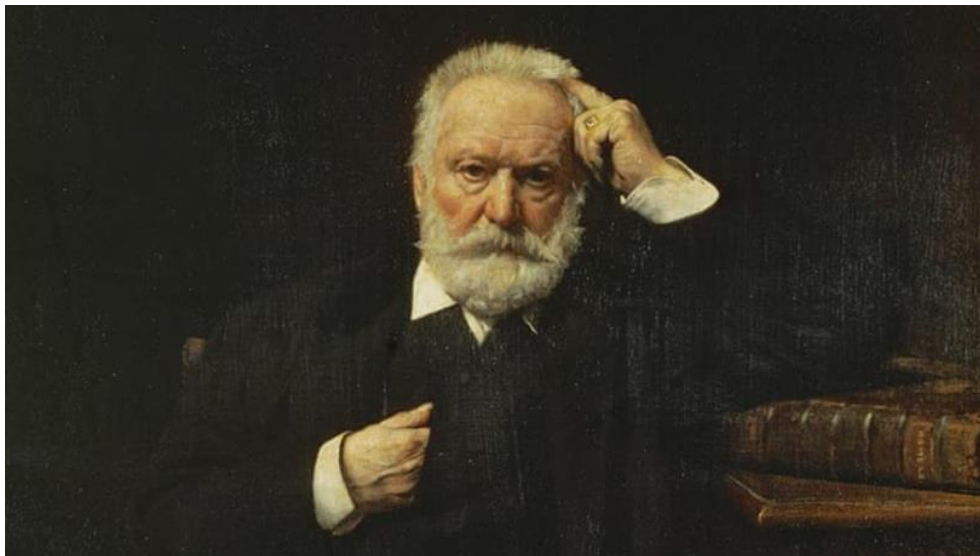
La descripción del supervisor resultó elocuente para aquellos que buscaban algún tipo de relación entre la obra de Víctor Hugo y su controvertido personaje principal. **Taciturno, encorvado y de pocas palabras, el 'jorobado de Notre Dame' parecía ser más real que nunca y lo mejor, andaba recorriendo las calles de la ciudad del amor.**

Para mala suerte de los fanáticos de esta historia, no se encontraron señales de que 'Esmeralda', la joven gitana parisina que logró robarle el corazón al solitario hombre encorvado de la catedral, haya existido. No obstante, con la revelación de los documentos adquiridos por la galería Tate, las teorías de un posible encuentro entre Víctor Hugo y el verdadero 'Quasimodo' comenzaron a hacer eco entre los historiadores.

Adrian Glew, el documentalista del museo que hizo el descubrimiento, fue uno de los primeros en referirse a este posible acontecimiento que tuvo lugar hace más de dos siglos y aclaró que cuando leyó las memorias de Henry Sibson se mostró sorprendido con un inexplicable hallazgo: **la fecha del jorobado de la ficción y el de las memorias de Sibson coincidían.**



¿Victor Hugo conoció al ‘jorobado de Notre Dame’?



Victor Marie Hugo, poeta, dramaturgo y novelista romántico francés

El dramaturgo, poeta y escritor francés conocido por obras como ‘Los Miserables’ no solamente se dedicó al mundo literario, sino mostró una gran preocupación por los hechos que se desarrollaron a su alrededor. **Las consecuencias de la Revolución Francesa no fueron la excepción y Victor Hugo se dejó ver muy interesado por el proyecto de restauración de algunas edificaciones, en especial, la catedral de Notre Dame.**

Étienne-Hippolyte Godde fue el arquitecto contratado para darle vida nuevamente al mítico templo. No obstante, sus diseños no cumplieron con las expectativas de algunos inversionistas que buscaban imprimirle un estilo gótico a la catedral. Victor Hugo no tardó en alzar la voz y sus peticiones fueron escuchadas. En 1844 el trabajo de restauración habría comenzado.

La incesante participación del escritor francés en las distintas obras de reconstrucción que se adelantaban al interior de la capital francesa llevó a los historiadores a pensar que **fue allí en donde el verdadero ‘jorobado de Notre Dame’ y Victor Hugo tuvieron su primer acercamiento.**

Si bien no existe evidencia de esta afirmación, las similitudes entre **la descripción del personaje y la coincidencia de las fechas parecen indicar que alguna vez el mundo tuvo un ‘jorobado’ que se paseaba campantemente por los rincones de la catedral.** ¿Quién iba a imaginar que protagonizaría uno de las producciones más emblemáticas del gigante más importante de la animación en la actualidad, Disney?

Ficción o realidad, mito o leyenda, la historia del ‘jorobado de Notre Dame’ ha quedado en la memoria de millones de lectores y televidentes que aún se dejan cautivar por la valentía, la nobleza y las ocurrencias de este legendario personaje.



Personificación del Jorobado de Notre Dame

Fuente: Página web El Tiempo.

HIROHITO, EL DIOS DE JAPÓN

Publicado por Javier Ramos

3 de marzo de 2022

Muchos historiadores le consideran responsable del ataque sorpresa a Pearl Harbor y de las atrocidades cometidas durante su sangrienta ocupación de Asia.



Emperador Hirohito

Muchos historiadores le consideran responsable del ataque sorpresa a Pearl Harbor y de las atrocidades cometidas durante su sangrienta ocupación de Asia, pero salió airoso de ser juzgado por crímenes de guerra. Hirohito (1901-1989) fue el último emperador divino de Japón y, aunque tuvo que renunciar a su condición cuasidivina al perder la guerra, legó a su hijo Akihito uno de los países más desarrollados y modernos del mundo.

Lo cierto es que su figura resultó ambivalente. **Aprovechó muy bien la división del mundo en dos bloques durante la Guerra Fría para convertirse en aliado de los Estados Unidos en Asia y pacificar el continente, pero al mismo tiempo mostró una ambición desmedida por expandir su Imperio por el lejano Oriente con la invasión de China.**

Mientras la atención del mundo se volcaba hacia Europa, donde se multiplicaban los presagios de guerra en el primer tercio del siglo pasado, el ejército japonés ocupaba diversas posesiones europeas en Asia. Hirohito encargó al príncipe Fumimaro Konoe la tarea de formar un gobierno capaz de contener al ejército, pero el intento fracasó. Aunque el emperador recurrió a la poesía para invitar a la paz, su mensaje fracasó igualmente.

En medio de este clima, **el país del Sol naciente fue enfriando de una forma cada vez más amenazadora sus relaciones con los Estados Unidos, y se aproximó a las potencias totalitarias del Eje.** Los norteamericanos respondieron con la misma desconfianza y comenzaron a construir bases aéreas y navales en numerosas islas del Pacífico.

En julio de 1940 Konoe asumió el cargo de primer ministro. Era considerado como un hombre moderado, aunque sus primeras decisiones no parecieron confirmar tal opinión. El príncipe incluyó en el gabinete ministerial a dos extremistas a los que confió dos carteras de gran importancia: el general Hideki Tōjō fue nombrado ministro de la Guerra y el germanófilo Yōsuke Matsuoka se convirtió en ministro de Asuntos Exteriores.

El gobierno ‘moderado’ de Konoe suprimió los partidos, disolvió los sindicatos y, el 27 de septiembre de 1940, firmó el Pacto Tripartito con la Alemania nazi y la Italia fascista. Hirohito ratificó la alianza, lo cual no le impidió dar grandes muestras de aprobación cuando el 10 de noviembre de aquel mismo año, durante la celebración del 2.600 aniversario de la fundación del Imperio, el embajador norteamericano, decano del cuerpo diplomático en Tokio, hizo un llamamiento a la paz y a la colaboración entre todos los países que se hallaban aún al margen del conflicto bélico europeo.



Fumimaro Konoe, en 1938

Apenas dos meses después, la Armada japonesa comenzó a elaborar el plan de ataque a Pearl Harbor. De cualquier modo, en agosto de 1941 el emperador nipón requirió al primer ministro para que se trasladara personalmente a los Estados Unidos con el objetivo de intentar restablecer las buenas relaciones entre ambos países. Cuando el acorazado que debía llevar a Konoe a Norteamérica estaba ya listo para iniciar el viaje, una indiscreción hizo conocer anticipadamente la noticia de la iniciativa japonesa. Los militares reaccionaron airadamente, al igual que Hitler, que sospechó de una posible traición por parte de sus aliados. Por otra parte, Japón se había aprovechado ya de la alianza con Berlín al imponer al gobierno francés, vencido por Alemania, la aceptación de la presencia japonesa en Indochina.

Sin embargo, **Hirohito continuaba pensando aún en la posibilidad de un acuerdo pacífico con Estados Unidos**. El 6 de septiembre se convocó una conferencia imperial en la que los ministros parecían compartir la opinión de que no era posible perder más tiempo; la guerra debía estar preparada para octubre.

Cuando la conferencia estaba a punto de terminar, Hirohito sorprendió a todos los presentes; se levantó y manifestó airadamente que no todos los jefes militares habían expresado su opinión. A continuación, sacó un papel del bolsillo y dijo: *“¿Qué es más preferible: la guerra o la diplomacia? Por mi parte, responderé con unos versos del gran Emperador Meiji”*. Su voz se hizo más profunda cuando comenzó a recitar: *“Los mares rodean a la tierra por todas partes/ y el grito de mi corazón se escucha por todo el mundo./ ¿Por qué, entonces, los vientos y las olas/ se agitan hoy con tanta inquietud?”*. La conferencia tuvo que aplazarse. Los versos leídos no eran una orden de paz, pero exigían al menos un retraso en el inicio de la guerra y la reanudación de las tentativas de paz.

El embajador norteamericano en Tokio hizo todo lo posible por favorecer un encuentro diplomático entre los ministros de Asuntos Exteriores o incluso entre el presidente estadounidense Roosevelt y el primer ministro japonés. Sin embargo, **el gobierno de los EE.UU. respondió con gran desconfianza**. El 16 de octubre el príncipe Konoye presentó la dimisión, y su cargo pasó entonces a manos del general Hideki Tōjō.

Los norteamericanos se negaron a negociar las propuestas que habían hecho unos meses antes a los japoneses: retirada de todas las tropas de China e Indochina y pacto de no agresión entre Japón, Estados Unidos, China, Gran Bretaña, Holanda y Tailandia. Tokio consideraba que la retirada inmediata de China era un acto deshonesto y, por tanto, imposible de realizar.

En la nueva conferencia imperial, celebrada el 29 de noviembre, Hirohito no leyó ninguna poesía. Tōjō, por su parte, se sintió libre para descalificar con vehemencia los argumentos pacifistas. Los planes de ataque estaban listos para ponerse en marcha. Una flota navegaba ya hacia Hawái y otra se dirigía hacia la península malaya y las Indias Holandesas.

El ataque a Pearl Harbor



Foto clásica del ataque

El 2 de diciembre se celebró una nueva conferencia en el palacio imperial. Los jefes militares manifestaron que el mejor momento para el ataque sería el día 8 de aquel mismo mes (el 7 de diciembre en el calendario norteamericano): la luna brillaría desde la medianoche hasta el alba, lo que favorecería el despegue de los aviones y su consiguiente ataque.

A Hirohito no le fue difícil comprender cuál era la base que iba a ser atacada; al otro lado de ese meridiano, el primer y más importante centro estratégico de los norteamericanos era Pearl Harbor. Sin hacer pregunta alguna, el emperador inclinó la cabeza en señal de asentimiento. **Su única orden fue que la declaración de guerra se presentara antes del ataque.**

Varios contratiempos impidieron que su orden fuera ejecutada: la declaración llegó a manos de Roosevelt cuando la aviación japonesa se encontraba bombardeando la base norteamericana. Y, en las oficinas de la embajada japonesa en Washington, los trabajos de transcripción del mensaje que contenía la declaración de guerra quedaron interrumpidos por una fiesta de despedida de un empleado.

Tras el despiadado ataque nipón que ya conocemos, Hirohito envió un mensaje de felicitación al almirante Yamamoto, que había dirigido el ataque: “Si seguimos manteniendo este tesón, nuestro Imperio tendrá un magnífico futuro”. El 8 de diciembre, la radio japonesa transmitió otra declaración de Hirohito, dirigida a todo su pueblo. Era el anuncio de la guerra: “Uniendo en un solo corazón al Ejército y a la Armada, es necesario avanzar sin vacilaciones hacia los objetivos de la guerra”. El texto había sido preparado por los consejeros de la corte, pero Hirohito quiso añadir una frase: “Contra todos nuestros deseos, el Imperio se ha visto obligado a blandir su espada contra Estados Unidos y Gran Bretaña”.

Después de que Japón avanzara sin obstáculos por Filipinas, Guam, las islas Marianas, Hong Kong, Singapur, Borneo, Sumatra, Java, Nueva Guinea y Birmania, Hirohito se convirtió en una sombra silenciosa durante muchos meses. Lo único que se sabía de él era que se había impuesto un **régimen de austeridad** para “estar más cerca de los sufrimientos de los soldados”. De este modo, renunció a uno de sus hábitos más queridos, el almuerzo a la inglesa a base de huevos con jamón, que fue sustituido por una dieta casi exclusivamente de arroz.

La victoria comenzó a parecer menos segura en junio de 1942, cuando la flota nipona fue vencida en Midway por los norteamericanos. Coincidiendo con el declive de la suerte japonesa, el emperador comenzó a tomar un protagonismo cada vez mayor en la información periodística sobre la guerra. Después de las primeras victorias, la propaganda militar se dedicó a mentir sin escrúpulos, presentando como éxitos clamorosos las estrepitosas derrotas e implicando al emperador en las responsabilidades bélicas. Sin embargo, **la realidad de Japón era penosa:** sin materias primas, combustible ni comida, el ejército se veía obligado a defender las mismas fronteras de la patria.

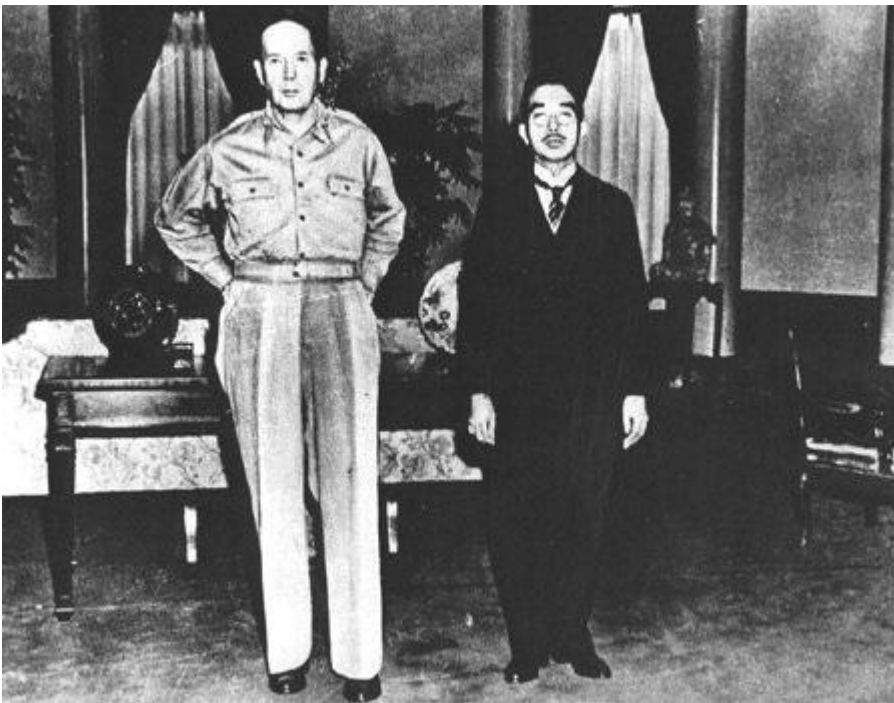
El día de Año Nuevo de 1944, Hirohito reaccionó por vez primera ante los fracasos militares. En el curso de la conferencia imperial, el soberano, en contra de las reglas tradicionales, formuló una dura pregunta al primer ministro, el general Kumaki Koiso, que había sustituido a Tōjō poco tiempo antes: “¿Qué medidas piensa tomar para hacer frente a una situación tan funesta?”.

Y llegó agosto de 1945. **Eran las 8:15 horas del día 6 cuando se encendió una bola de fuego sobre el cielo de Hiroshima.** Tres días después, los norteamericanos lanzarían una segunda bomba atómica en Nagasaki. Aquella tarde, Hirohito se decidió a hablar en la conferencia imperial: “Ha llegado el momento de soportar lo insoportable”, es decir, la capitulación. El anuncio a los aliados se llevó a cabo mediante el siguiente comunicado: “El gobierno japonés está dispuesto a aceptar las condiciones impuestas en la declaración que se formuló en Potsdam el

26 de julio de 1945 (...) entendiendo que dicha declaración no contiene ninguna exigencia que perjudique las prerrogativas de Su Majestad como soberano reinante”. El 12 de agosto respondieron los aliados. La autoridad del emperador debía someterse al comandante aliado de las fuerzas de ocupación. El pueblo japonés “decidiría la forma definitiva de gobierno”.

Libre de condena

El 4 de septiembre de 1945, el propio Hirohito compareció ante el Parlamento nipón. En un nuevo discurso, el emperador exhortaba a los japoneses para que respetaran los términos de la rendición. Mientras, los norteamericanos ocupaban el país. Entre los aliados, eran muchos los que pensaban que en el nuevo Japón no había lugar para el emperador. El periodista Raymond Cartier escribió: “Los rusos exigen que Hirohito ocupe el primer puesto entre los criminales de guerra, y también lo piden Chiang Kai-chek (China), Inglaterra (que no perdona el desastre de Singapur), Australia y Nueva Zelanda. En Estados Unidos, el departamento de Estado se ha pronunciado por la abolición de la monarquía. Algunos piden la horca para el emperador”.



El general Douglas MacArthur con el Emperador Hirohito

Seguramente, Hirohito también pensó que los aliados llegarían en cualquier momento para encarcelarlo. Sin embargo, los días pasaron y las autoridades aliadas no se presentaron. El 27 de septiembre, Hirohito se presentó ante el general MacArthur y le dijo: **“Estoy dispuesto a someterme al juicio de las potencias aliadas. Yo soy el único responsable de las acciones de guerra ejecutadas por los soldados japoneses”**. Sin embargo, el representante de los aliados se opuso firmemente a que el emperador fuera sometido a juicio. En una notificación al departamento de Estado norteamericano decía: “Si tenéis intención de procesar a Hirohito, tendréis que enviar un millón de soldados para mantener el orden”. Treinta y un jefes políticos y militares comparecieron ante el tribunal aliado de Tokio. Yosuke Matsuoka y Osami Nagano

murieron durante el proceso. Los condenados a muerte fueron siete, y todos fueron ahorcados. Entre ellos se encontraba Hideki Tōjō.

El nuevo emperador

El nuevo Japón se acostumbró a ver a un emperador sin aureolas sagradas. **Hirohito renunció a su origen divino y puso su empeño en comportarse como un rey europeo**, a pesar de la dificultad que suponía la devoción de sus súbditos. Finalmente, tuvo la posibilidad de estudiar biología y se sintió feliz de poder estrechar la mano de la gente. Su persona había dejado de ser intocable. Una nueva época comenzaba para el país asiático. Los adversarios de los primeros años cuarenta se fueron convirtiendo poco a poco en los más firmes aliados. La expansión militar se sustituyó ahora por una expansión de mercados: Japón caminaba hacia aquel boom económico que produciría la admiración de todo el mundo.

La vida del emperador volvió a adaptarse a los esquemas habituales. Se levantaba a las siete de la mañana; a continuación, se vestía, sin ningún ayuda de cámara. Cuando pasaron los años de la austeridad, el emperador volvió a almorzar a la usanza inglesa, a base de huevos, panceta y copos de avena. Tras salir de la residencia Fukiage Goshi, Hirohito acudía a la superintendencia del palacio imperial para comenzar a trabajar. Su labor consistía en examinar papeles, despachar la correspondencia y poner el sello de oro en los documentos importantes. Gozaba de buena salud, a pesar de su edad avanzada. **Su dieta de mediodía incluía sushi, patatas dulces, verduras variadas, tallarines y un plato a base de anguilas.** Las tardes eran tranquilas. Dedicaba tres de ellas a la semana a **su pasión más conocida, la biología marina.** Después del baño y la cena, Hirohito se sentaba en un sillón a ver la televisión. Aunque un buen número de japoneses sentían cariño por la familia imperial, Hirohito suspiró: “Mi hijo (Akihito) será el último emperador”.



Hirohito en los jardines del palacio imperial

Fuente: Página web Muy Interesante.

HISTORIA MARINERA

HISTORIA MARINERA



LA HISTORIA DEL BRITANNIC, “EL HERMANO” DEL TITANIC QUE SE HUNDIÓ DURANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Por Alberto Amato

20 de noviembre de 2022

Publicado en Infobae

El barco había nacido para transatlántico de placer, pero se convirtió en buque hospital tras el inicio del conflicto bélico. El error que contribuyó a su naufragio y la teoría de si hubo un sabotaje a bordo.



El HMHS Britannic había nacido para transatlántico de placer y no para terminar, como terminó, en el fondo del mar Egeo

Ojo con los barcos. No se puede jugar con ellos. Son animales muy supersticiosos. Y el mar es voraz, colérico y mortal. No se puede cambiar el nombre de un barco: lo acecha la desgracia.

Hay que cuidar muy bien quién y por qué sube a ellos si es ajeno a la tripulación: el mar se enoja. No se puede cambiar la función para la que fue creado el barco: si es la guerra, que sea la guerra; si es el placer de un crucero, sea un crucero; si es la pesca, que no se transforme en buque para estudiar los cielos, de lo contrario los océanos pasan factura. Así lo atestiguan cientos de naufragios que gritan su advertencia desde el fondo de las profundidades de un planeta que es casi todo agua. Ojo con los barcos.

El HMHS Britannic había nacido para transatlántico de placer y no para terminar, como terminó, en el fondo del mar Egeo; nació para transportar miles y miles de pasajeros dichosos de haber comenzado el que era un siglo nuevo, el siglo XX, y ansiosos por recorrer un mundo que iba a cambiar para siempre. No debió llevar la sigla HMHS, sino, simple y sencillo, HMS. Eso significa His Majesty's Ship. O debió lucir en su proa las letras RMS (Royal Mail Ship) de los barcos autorizados a transportar el correo de la corona británica. En cambio, lo transformaron en buque hospital y por eso fue HMHS, His Majesty's Hospital Ship. Ojo con los barcos. La culpa de todo, del cambio de nombre del Britannic y del cambio del mundo para siempre, la tuvo un chico bosnio, fanático y cegado por la violencia, que encendió la chispa de un barril, aquella **Europa del 1900, que desbordaba pólvora.**

Tres barcos nacidos para el placer

Britannic era un proyecto de la compañía naviera **White Star Line** que construyó tres barcos para desafiar a los mares y a la historia. El primero fue el RMS Olympic, el segundo fue el **RMS Titanic** y el tercero fue, o debió ser, el **RMS Britannic**, que se empezó a construir, como sus hermanos gemelos, en los astilleros Harland & Wolff de Belfast y en el mismo sitio en el que se había construido el Olympic. Los primeros remaches del gigante empezaron a sellar el acero el 30 de noviembre de 1911, cinco meses antes de la noche del 14 al 15 de abril de 1912, en la que el Titanic se fue al fondo del mar helado, camino a Southampton, junto con mil cuatrocientos noventa y seis pasajeros.

El Titanic fue otro barco al que se le cambió el destino: era el transatlántico más lujoso de la época, pero en vez de quedarse con ese título, que ya es bastante, se lo proclamó como insumergible, como ejemplo del poder del hombre de dominar las aguas. Y ahí está todavía el buque, en el fondo del mar, sin completar siquiera su viaje inaugural. **No provoques al mar, que cuando se pone fulo arma desastres.**



Britannic era un proyecto de la compañía naviera **White Star Line** que construyó tres barcos para desafiar a los mares y a la historia

Lo que hicieron los constructores del **Britannic** fue aprovechar la experiencia fatídica del **Titanic** para incorporar mejoras. Por ejemplo, destinaron más compartimentos estancos para evitar la entrada del agua en caso de una insospechada avería. Este también sería un barco insumergible. La puesta a punto se demoró más de lo previsto y recién fue botado el 26 de febrero de 1914: gran ceremonia, cena de honor, brindis generosos y barco emblema.

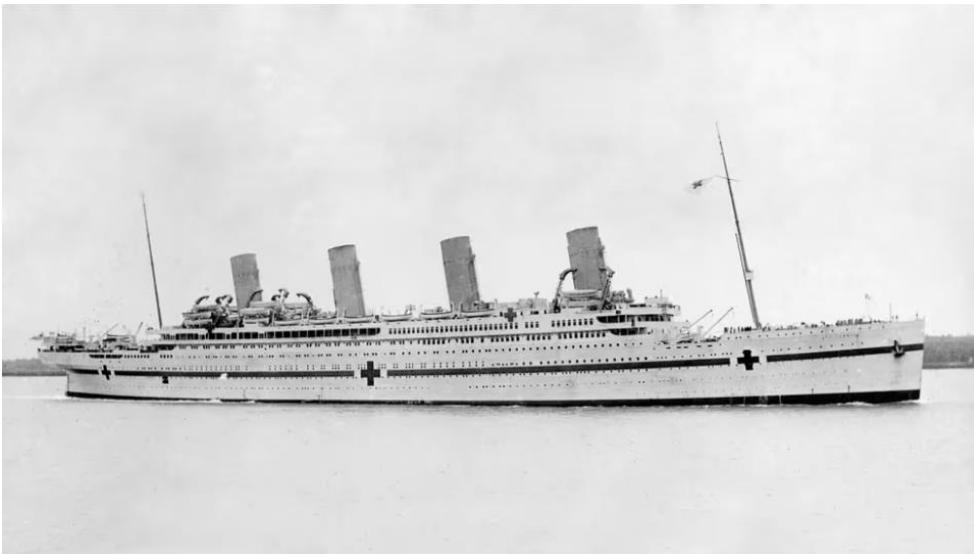
Entonces echó todo a perder el chico bosnio. Se llamaba **Gavrilo Princip**, tenía **19 años**; era, y así lo dijo, un nacionalista yugoslavo que pretendía la unificación de todos los eslavos meridionales fuera de la influencia de Austria. Y quería también que Serbia ya no se metiera más con Bosnia Hercegovina. Así que el 28 de junio de 1914, integrante de una secta de conspiradores, baleó y mató en Sarajevo al archiduque Francisco Fernando, de Austria, y a su mujer, Sofía, duquesa de Hohenberg. Un mes después, estalló la **Primera Guerra Mundial**.

Empieza la Primera Guerra Mundial

La Primera Guerra Mundial no iba a ser la Primera Guerra Mundial. La cuestión de los Balcanes se iba a solucionar con unos pocos disparos y una guerrita de tres por veinte; “En quince días

estamos de regreso en casa”, decían los condecorados militares del Imperio Austro-Húngaro, mientras bailaban Strauss en los salones dorados: duró cuatro años, costó millones de muertos, terminó con el Imperio Austro-Húngaro, selló la derrota de Alemania, **sembró la semilla de la Segunda Guerra Mundial** y recién aquello tuvo fin con la Guerra Yugoslava de 1995. Y a no cantar victoria todavía.

Con Gran Bretaña envuelta en el terrible conflicto, el destino de sus barcos cambió. El Almirantazgo requisó un gran número de naves, cruceros, mercantes y buques de carga, para el transporte de tropas. Pagó a las compañías privadas por el uso de esos barcos, pero el riesgo de perderlos siempre pesó más que la paga, que no fue generosa, dada por el Estado. Los transatlánticos eludieron en cierto modo el servicio militar forzado que pensaba para ellos la máxima autoridad naval inglesa: eran barcazos difíciles de maniobrar y de artillar. El Olympic, por ejemplo, regresó a Belfast el 3 de noviembre de 1914, cuando la guerra llevaba poco más de tres meses, mientras los trabajos de **puesta a punto del Britannic se demoraban**: cuanto más tiempo tardara en tocar el agua, menos peligro corría.



El Britannic ya había sufrido un cambio de nombre. Difícil de probar, salvo por testimonios orales y débiles documentos escritos. Iba a ser bautizado como “Gigantic”

El Britannic ya había sufrido un cambio de nombre. Difícil de probar, salvo por testimonios orales y débiles documentos escritos. Iba a ser bautizado como “Gigantic”. Los periódicos americanos de noviembre de 1911 registraron una orden de la compañía White Star Line con ese nombre, y alguna copia del libro de registros del astillero de Belfast lo tiene anotado con ese nombre. Pero para enero de 1912, **tres meses antes del desastre del Titanic, el Britannic ya era Britannic**. En mayo de 1915, a seis meses de iniciada la Primera Guerra, completó sus pruebas en el mar y se preparó para entrar al servicio activo: no sería un lujoso buque de placer, sino que iba a transportar tropas. Un hecho debió servir como alarma. El 7 de mayo, en plena guerra naval entre el Imperio Alemán y el Reino Unido, el gran transatlántico **RMS Lusitania** fue torpedeado y hundido por el submarino SMU-20. Se hundió en apenas dieciocho minutos frente a las costas de Irlanda, en el cabo Old Head of Kinsale, y con él se llevó la vida de mil ciento noventa y ocho personas, de las mil novecientas cincuenta y nueve que viajaban a bordo.

Si la sangre corría como el agua en Europa, en el Mediterráneo oriental no se quedaban atrás. Una batalla en especial, la de Galípoli, en la península turca de ese nombre, fue tremenda y sangrienta: murieron allí cerca de medio millón de hombres de los dos bandos, los aliados terminaron derrotados y Winston Churchill echado con cajas destempladas de su cargo de Primer Lord del Almirantazgo británico. Pero mientras la batalla seguía su curso, hasta allí había que llevar tropas y evacuar heridos.

El RMS Mauretania y el RMS Aquitania, de la empresa Cunard Line, fueron los primeros transatlánticos requisados como transportes militares. Los heridos eran tantos, que el Aquitania pasó a ser un buque hospital para atenderlos y evacuarlos. **El 13 de noviembre de 1915 el Britannic fue requisado también como buque hospital:** en Belfast le pintaron el casco de blanco con grandes cruces rojas y franjas horizontales verdes; instalaron en sus lujosas dependencias tres mil trescientas nueve camas, varios quirófanos y subió a bordo un equipo médico completo. El 23 de diciembre, al mando del capitán Charles A. Bartlett, un tipo experimentado y valiente, se hizo a la mar de su mal destino. Al servicio de la Cruz Roja británica hizo varios viajes a la isla griega de Lemnos y evacuó a los heridos de la gran batalla turca; pasó un mes como hospital flotante en Cowes, frente a la isla inglesa de Wight y volvió a los astilleros de Harland & Wolff porque hubo un indicio de que sería adaptado de nuevo como barco de pasajeros. Era sólo un indicio: el Almirantazgo lo volvió a llamar como buque hospital. La guerra es la guerra.



A las ocho y doce de la mañana del 21 de noviembre de 1916, una explosión sacudió al Britannic que navegaba en el Canal de Kea, cerca de la isla de ese nombre, en Grecia

Se hunde el Britannic

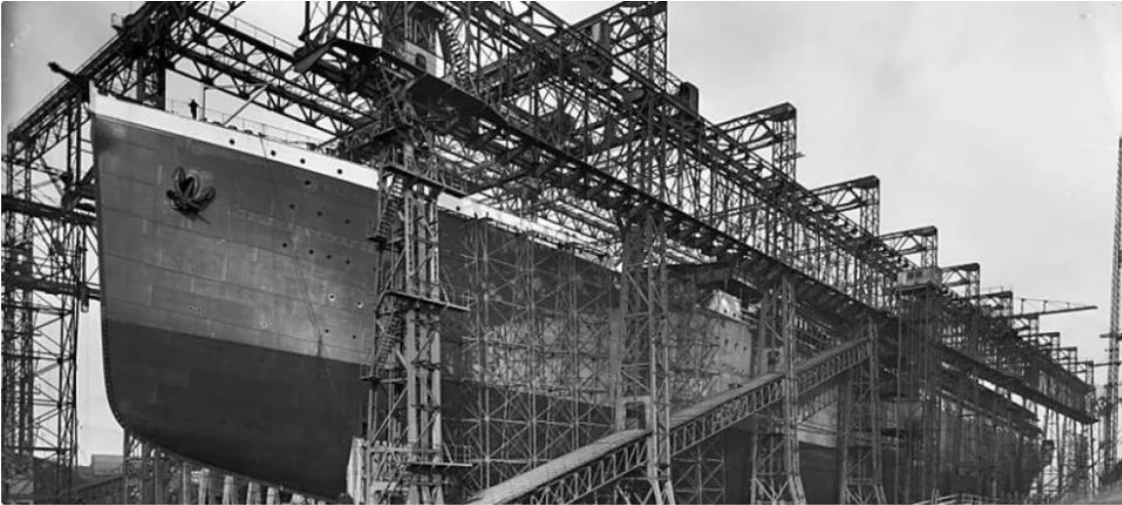
A las ocho y doce de la mañana del 21 de noviembre de 1916, una explosión sacudió al Britannic que navegaba en el Canal de Kea, cerca de la isla de ese nombre, en Grecia. No llevaba tropas, sólo unos pocos heridos. Había tropezado con una mina sembrada el mes anterior por el **submarino alemán U-73, al mando del capitán Gustav Siess**. Médicos y marineros, la mayoría desayunaba en el comedor del barco, reaccionaron enseguida: todos fueron a ubicarse en los puestos de emergencia asignados junto a los botes salvavidas. En la popa del Britannic reaccionaron con lentitud: pensaron que el buque había embestido a una nave más pequeña porque la explosión no les había sonado ni fuerte ni peligrosa. Pero lo era.

El capitán Bartlett lo supo enseguida: estaba en el puente de mando en el momento del estallido de la mina por estribor, a la derecha del barco, y le informaron que se había dañado el primero de los mamparos estancos del barco. Intentó entonces una maniobra difícil, llevar el Britannic hacia la costa para “embarrancarlo” a tres millas (poco más de cinco kilómetros) de la isla de Kea. Embarrancado, el barco quedaba inútil, pero no se hundiría. La maniobra fracasó. Por el contrario, el Britannic parecía hundirse cada vez más rápido: quedaron al aire parte de sus hélices y el timón, por lo que el gran crucero de placer quedó imposibilitado de avanzar y de ser guiado: era ya un barco condenado.

Bartlett ordenó cerrar las puertas herméticas, envió un pedido de socorro y ordenó **alistar los botes salvavidas**. El SOS fue recibido por varios barcos que navegaban en el área, entre ellos el HMS Scourge y el HMS Heroic, que los respondieron y pusieron proa al desastre. Sólo que en el Britannic no se enteraron: la explosión había roto los cables de la antena, tendidos entre los mástiles, y si bien podía enviar mensajes, el buque no podía recibirlos. De esto no se enteraron ni Bartlett ni el operador de radio.

Las mejoras introducidas en la nave después del desastre del Titanic, garantizaban su flotabilidad con seis compartimentos estancos: el Titanic sólo tenía cuatro. El Britannic hubiese podido mantenerse a flote de no haber mediado **un trágico error**. Contra todas las normas que regían la vida a bordo, había infinidad de ventanas abiertas a lo largo de las cubiertas inferiores delanteras; lo estaban por un deseo de las enfermeras de ventilar los amplios espacios que serían destinados a los heridos. De manera que, aún con los compartimentos estancos a pleno, la paulatina inclinación del Britannic permitió la entrada a raudales del agua por las ventanas abiertas: la popa se inundó y se acabó el número de compartimentos sellados. El Britannic tenía destino de fondo del mar.





El Britannic en el momento de su construcción en el astillero

Bartlett también lo supo enseguida. Había ordenado preparar los botes, pero no dio la orden de bajarlos. La desesperación hizo el resto. Un grupo de tripulantes, la nave se hundía cada vez más, lanzó dos de las lanchas de salvamento al mar por babor, por la izquierda del Britannic, donde todavía funcionaban las hélices. Los dos botes fueron chupados por las aguas y destruidos, junto gran parte de sus pasajeros. Entre quienes pudieron salvar sus vidas de ese pequeño desastre, estaba la enfermera **Violet Jessop**, que había sobrevivido al hundimiento del Titanic y también saldría viva del Britannic: nadó con todas sus fuerzas para alejarse de la succión de las hélices. No lo hubiera conseguido si Bartlett no hubiese ordenado parar todos los motores.

A las ocho y cuarenta y cinco, treinta y tres minutos después del estallido de la mina, **el Britannic** estaba muy escorado, inclinado sobre el mar. Como la velocidad del hundimiento se había hecho más lenta, Bartlett intentó una última jugada: suspendió la evacuación y ordenó encender otra vez los motores. Fue peor. A las nueve le informaron que el leve movimiento hacia adelante y hacia atrás del Britannic había acelerado la inundación que había llegado ya a la cubierta D. Bartlett detuvo los motores, hizo sonar dos alarmas finales, salió a la cubierta inferior con sus botas hundidas en un caudal de agua todavía pequeño y nadó luego junto a su segundo, el comandante auxiliar Dyke, hacia los botes de rescate.

El Britannic se hundió sin remedio, la proa metida en el agua y casi vertical sobre las aguas. Medía doscientos setenta y cinco metros de largo y era más grande que la distancia que lo separaba del fondo marino que lo esperaba con su oscura boca abierta. Cuando la proa se estrelló, la popa todavía estaba en la superficie, así que el barco se deslizó como un gran monstruo herido y se hundió en las aguas. Eran las nueve y siete minutos. La enfermera Jessop tuvo la sangre fría de ser una cronista de lujo de esos últimos momentos. “El barco bajó un poco la cabeza luego un poco más abajo y aún más abajo. Toda la maquinaria de la cubierta cayó al mar como el juguete de un niño. Luego dio un salto temeroso, su popa se alzó a cientos de pies en el aire hasta el último rugido y desapareció en las profundidades, y el ruido cuando se fue a pique fue de una violencia inimaginable.”

En la tragedia sólo murieron treinta personas, más de mil sobrevivieron y fueron rescatados por los barcos que llegaron de inmediato: los primeros, los de los humildes pescadores de la isla de Kea. Si la del Britannic no fue una tragedia similar a la del Titanic, fue porque la temperatura del agua era mucho más alta, veintiún grados en el Egeo contra dos grados bajo cero del Atlántico Norte, porque hubo muchos más botes salvavidas disponibles y porque la ayuda estuvo más cerca. A los pescadores de Kea se unió, dos horas después del pedido de auxilio, el HMS Scourge, que recogió a trescientos treinta y nueve naufragos; el HMS Heroic recogió a cuatrocientos noventa y cuatro que se sumaron a los ciento cincuenta salvados por los isleños. Todos fueron evacuados hacia el puerto de El Pireo, en Atenas, a poco más de una hora y media de navegación desde el canal de Kea.



Los sobrevivientes del Britannic que fueron rescatados tras el naufragio

Mil treinta y cinco personas sobrevivieron al desastre. De los treinta muertos, cinco cadáveres fueron recuperados, el resto nunca fue hallado. En Kea fue enterrado con honores militares **el sargento William Sharpe, del RAMC (Royal Army Medical Corps)**. Otros tres fueron sepultados, también con honores militares, en el cementerio consular y naval de El Pireo, al igual que la última de las víctimas, que murió en el Hospital Ruso del puerto ateniense.

En diciembre de 1975, a cincuenta y nueve años del hundimiento del Britannic, el legendario **Jacques Cousteau** descubrió los restos y los exploró al año siguiente. Reposan a cinco kilómetros de Kea, cerca de una localidad de la isla llamada Coresia, y a ciento veinte metros de profundidad. Es considerado un cementerio de guerra y su exploración está limitada a buzos profesionales. El Britannic está recostado sobre estribor (derecha) con la proa destrozada por el impacto con el fondo del mar. Cousteau reportó un gran agujero con proyección hacia el exterior, lo que sugiere una gran explosión interna y no la que pudo haber provocado un torpedo o una mina.

¿Existió un acto de sabotaje a bordo del buque hospital? ¿Qué fue lo que hundió al Britannic? En 1995, una expedición dirigida por Robert Ballard, descubridor del Titanic, exploró

los restos del Britannic con robots. Localizó las cuatro grandes chimeneas del buque insumergible, y descubrió un importante número de anclas de minas, plantadas en el lecho marino, que confirmaría la teoría del estallido de una mina alemana. En los días del naufragio, la prensa británica aseguró que el buque había sido torpedeado y acusó al Imperio Alemán de crímenes de guerra, dado que se trataba de un buque hospital que podía ser identificado con facilidad. Pero al final de la guerra los registros del submarino alemán U-73 revelaron que su comandante había dejado doce minas en el canal de Kea, algunas en la misma ruta que navegó el Britannic y a dos kilómetros de donde hoy están sus restos.

La muerte de aquel gigante del mar, dedicado al placer de un mundo que se acababa y convertido en hospital, es un misterio.

Más vale dejar esos restos en reposo, convertidos hoy en un arrecife viviente. No se juega con los barcos.

Fuente: Página web Infobae.



NOTICIAS ARMADA



NOTICIA ARMADA

ESCUELA NAVAL “ARTURO PRAT” CONMEMORÓ 206 AÑOS DESDE SU CREACIÓN

Lunes 5 de agosto de 2024

Con la presencia del Comandante en Jefe de la Armada, invitados extranjeros, ex directores y cadetes, se conmemoró en una ceremonia un nuevo aniversario del Centro de Formación de los Oficiales de la Armada de Chile.



Valparaíso. En dependencias de la Escuela Naval “Arturo Prat”, se realizó la ceremonia por los 206 años desde su creación, actividad que contó con la presencia del Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Juan Andrés De La Maza, miembros del Alto Mando Naval, invitados

extranjeros y nacionales, como Directores de Escuelas de las otras ramas de las Fuerzas Armadas y de Orden y Seguridad.

El Director de la Escuela Capitán de Navío Gonzalo Tappen, se dirigió a los presentes destacando los avances y cambios que han tenido a través de los años, permitiendo ser un centro de estudios acreditado, agradeciendo “en forma particular a mi cuerpo de profesores, quienes han comprendido claramente que nuestro proyecto educativo es integral y donde el rol docente va mucho más allá de la mera entrega de conocimientos, contribuyendo de manera relevante a fortalecer en los alumnos, mediante su trabajo en aula, y muchas veces fuera de ella, destrezas, valores y vocación, lo que le permite al cadete darle aún más sentido al contexto formativo en que se encuentran”.



Asimismo, aprovechó de resaltar los valores y empatía que mostraron los Cadetes durante la emergencia ocurrida en el mes de febrero en la ciudad de Viña del Mar, “Aprovecho de hacer mi público reconocimiento hacia ustedes, por la actitud y disposición con que enfrentaron el apoyo brindado a las familias de Villa Independencia en Viña del Mar, posterior al devastador incendio que afectara a esa zona durante el periodo estival, verlos, no solo trabajar incansablemente, sino que llegar con una palabra de aliento, sonreír a los vecinos y ponerse a disposición de la comunidad entera, me llenó de orgullo y me confirmó que el proyecto educativo se ha integrado

de buena manera, toda vez que han comprendido y asimilado el valor de la empatía, solidaridad y servicio, aspectos que serán fundamentales en su vida y les permitirá dar sentido a su quehacer profesional”, destacó el Comandante Tappen.

Finalizó su discurso recordando que, “la Escuela Naval es solo un medio y que el fin último es convertirse en oficiales de la marina al servicio de la Patria, el proceso que están viviendo es necesario, el rigor y la disciplina al que son sometidos diariamente les permitirá desarrollar de mejor manera el sentido de la ética, el cumplimiento del deber y el amor a la Patria”.

Cabe destacar, que, en sus 206 años de historia, son 13 sedes que han cobijado a la Escuela y ha tenido 6 distintos nombres, dando cuenta de la resiliencia de una Institución que ha perseverado por mantenerse vigente, debiendo adaptarse a los cambios sociales y generacionales de cada época sin perder su esencia que son los valores, el ethos naval y la integralidad de su propuesta educativa.



Fuente: Página web Armada de Chile.

POSTALES DEL PASADO



POSTALES DEL PASADO



Ascensor Artillería en 1925

El Ascensor Artillería fue inaugurado en 1893 y declarado Monumento Histórico el 1 de septiembre de 1998.



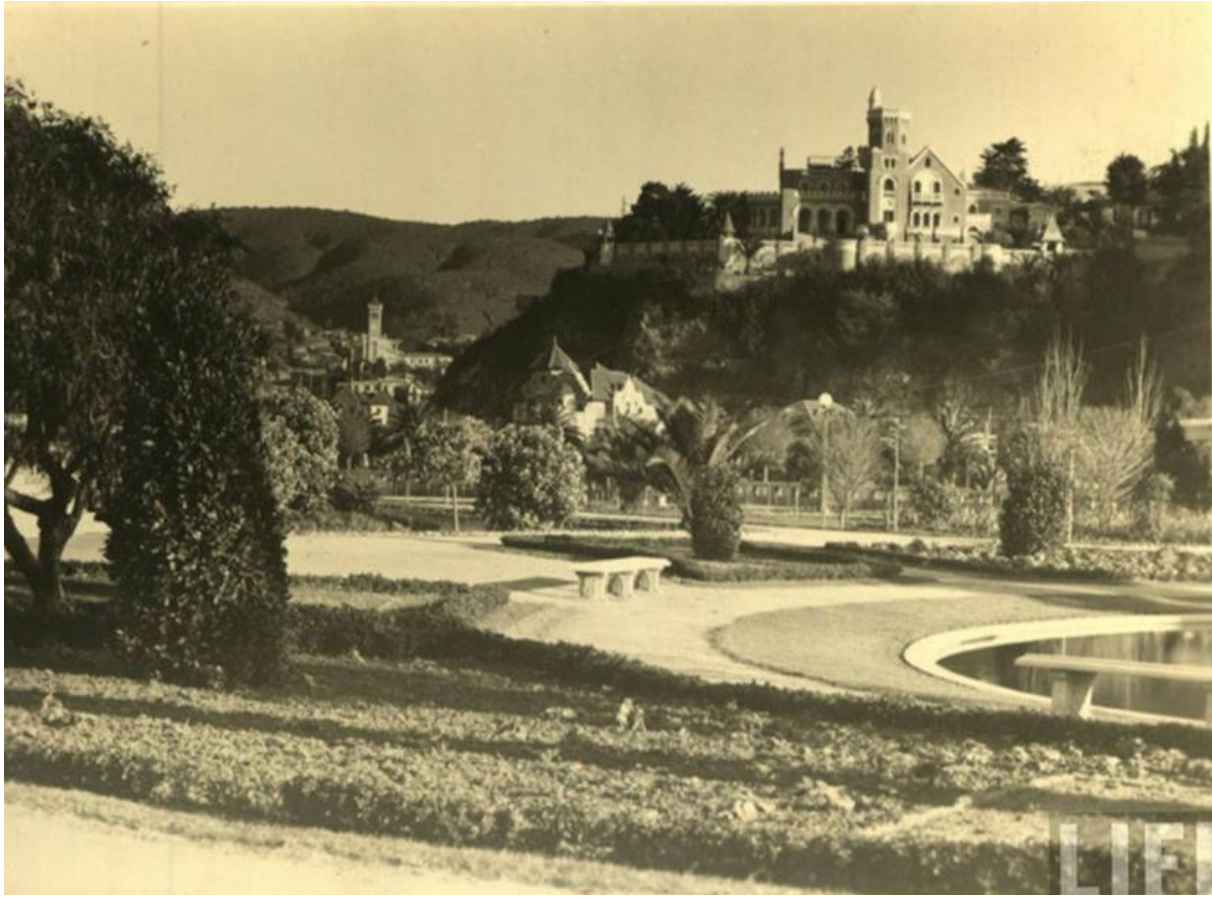
Casino Municipal de Viña del Mar en el año 1930

Junto a la Plaza Colombia se encuentra, desde 1930, el famoso Casino Municipal de Viña del Mar, su estilo arquitectónico clásico hace que su estructura resulte imponente en la ciudad. En el año 2000, fue declarado Edificación de Interés Histórico y/o Arquitectónico.



Arco Británico de Valparaíso en los años 30's.

Donado a la ciudad de Valparaíso por la colonia británica, con motivo del centenario de la independencia de la República de Chile. Fue obra del arquitecto francés Alfredo Azancot.



Jardines municipales Marga Marga en los 30's

Ubicados a las orillas del Estero Marga Marga. Arriba se ve el Castillo Brunet, en la cima del Cerro Castillo.

Fuente: Página web Enterreno.

VIDEOS

INSTRUCCIONES PARA HABILITAR SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL EN VIDEOS DE YOUTUBE

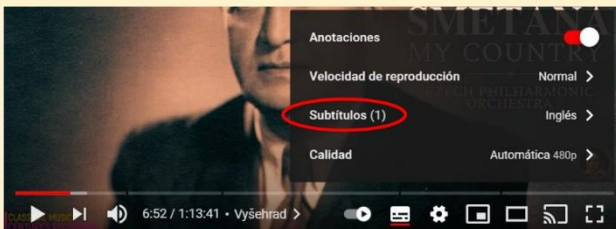
1) En la parte baja haga clic en “**Subtítulos**” (Aparecerá una raya roja bajo el ícono).



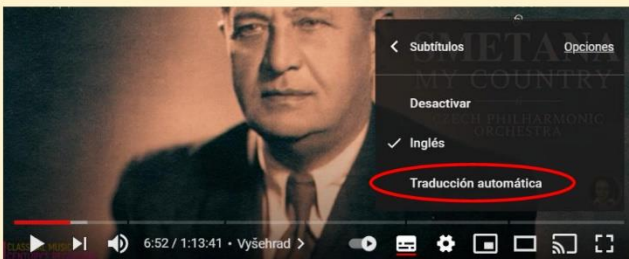
2) Haga clic en “**Configuración**”.



3) Aparecerán estas opciones. Haga clic en “**Subtítulos**”. En oportunidades está configurada la traducción al español y puede seleccionarla de inmediato.



4) Si no es así, aparecerán estas opciones. Haga clic en “**Traducción automática**”.



5) Ubique el idioma **español** y haga clic. Están en orden de abecedario.



CINE A BORDO

Las mejores películas y series de todos los tiempos y los inolvidables de la pantalla grande y de la TV.

Alas de libertad - La Impactante Historia de Eric Liddell

<https://www.youtube.com/watch?v=DQXNAs9z6-g>

Un verano en Escocia

<https://www.youtube.com/watch?v=3JWMWQK2MXQ>



RECOMENDADOS DE LA SEMANA

MÚSICA

La música no sólo nunca pasa de moda y evoca recuerdos, también divierte y emociona.

Los Cuatro Cuartos - Los Fabulosos 4 Cuartos

https://www.youtube.com/watch?v=qcyR2H8_zr0&t=1295s

Concert live from Moscow, Tchaikovsky Concert Hall – Baltic Sea Philharmonic

<https://www.youtube.com/watch?v=KkC6otjQDOs&t=132s>

Los conciertos de La 2 Concierto conmemorativo de música militar

<https://www.youtube.com/watch?v=L9ahgdtmDUE>

Appalachian Mountain Bluegrass Music

<https://www.youtube.com/watch?v=gRvbdptCIKw>

Robbie Williams Rock Big Ben Live New Years Eve 2016/2017

<https://www.youtube.com/watch?v=Vo0pdXY16PU>



VIDEOS

Informaciones, historia y temas sociales.

Recomiendo Chile fiesta de la chicha Maule

https://www.youtube.com/watch?v=2q_OhwK5fTI

Einsteins de la antigüedad: ¡Mentes brillantes y los inventos más sorprendentes!

https://www.youtube.com/watch?v=Yp_5tHlhtYY

Churchill & The Queen

<https://www.youtube.com/watch?v=9LswHMX9XIE>

Los Secretos de las Olimpiadas de Hitler

<https://www.youtube.com/watch?v=DxiK0f1v6i8&list=PL6KwbQICPotAlqdi0F4Oi9zey8TyXLBEq&index=4>

Love island inspired pranks - Just for laughs gags

<https://www.youtube.com/watch?v=JPyELFrse0>



VIDEOS MULTIGREMIAL

Videos publicados la presente semana

Generales y Almirantes - Comentario de Pedro Veas Diabuno, Presidente de la Multigremial FACIR

https://youtu.be/pft_rseJfU8

Escuela Naval Arturo Prat, 206 años formando oficiales de Marina - Carlos Valdenegro Oyaneder, Historiador

<https://youtu.be/3tQj-CR9H0w>

MARCHAS

Qué mejor para levantar el espíritu, que una marcha militar.

Marchas Napoleónicas

<https://www.youtube.com/watch?v=75RUPdkyqp0&list=PLD19EB7A1BD017633>

The Great Marches of the World

<https://www.youtube.com/watch?v=ybx3RyhmfhU>

